

THE ASTROLOGY OR NATURAL PHILOSOPHY.

COMPILED BY,

MOBED A. B. PUNTHAKEE.

Registered under Act XXV of 1867.
(all Rights Reserved.)

જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા કુદરતી તત્વજ્ઞાન
ફી લ સુ ફી.

બનાવનાર

મોબેદ એ. બી. પંથકી.

જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા સેતારાઓની ચાલની તાલીમના
ફલમંત્રો મુદ્દાઓ માર આ ચોપડીની મદદથી સર્વે કોઈ
પોતાની મેળે સંદેહથી સમજી અને શીખી શકે, અને
આ વિદ્યાના અભ્યાસ પાછલ શીખનારાઓને
મોટા ખર્ચ અને લાંમથી વખત ઓચોપરે
તેનો ખર્ચાવં અને ઉપયોગ માર આ
ચોપડી ગુજરાતી ભાષામાં બનાવી છે.

મુખ્ય:

ધોભીતલાવ નંબર ૮૭૨, વર્તમાન પ્રેસમાં છાપી છે.

સને ૧૨૫૭ ચન્દ્રવરદી, સને ૧૮૮૮ ધસવી.

ફીમત રૂ) બે રોકડા મોકલીને મુખ્ય ધોભીતલાવ
ઉપર તેનાં માલિક પાસેથી મંગાવી લેવી.

THE ASTROLOGY OR NATURAL PHILOSOPHY.



COMPILED BY,
MOBED A. B. PUNTHAKEE.

Registered under Act XXV of 1867.
(all Rights Reserved.)

જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા કુદરતી તત્વજ્ઞાન
ફી લ સુ ફી.

—
બનાવનાર

મોબેદ એ. બી. પંથકી.

જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા સેતારાઓની ચાલની તાશીરના
ફલ મનો સુધ્ધો માર આ ચોપડીની મદદથી સર્વે કોઈ
પોતાની મેળે સંઘેલથી સમજી અને શીખી શકે, અને
આ વિદ્યાના અભ્યાસ પાછલ શીખનારાઓને
મોટો ખર્ચ અને લાભનો વખત જોવો પડે છે
તેનો ખચાવ અને ઉપયોગ માર આ
ચોપડી યુજરાતી ભાષામાં બનાવી છે.

મુ'બઈ:

ધાભીતલાલ નંબર ૮૭૨, વર્તમાન પ્રેસમાં છાપી છે.

સને ૧૨૫૭ ચન્દ્રેન્દ્રી, સને ૧૮૮૮ ઇસવી.

કીંમત રૂ) બે રોકડા મોકલીને મુ'બઈ ધાભીતલાલ
ઉપર તેનાં માલિક પાસેથી મંગાવી લેવી.

જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા કુદરતી તત્વજ્ઞાન ફિલસુફીનું
સાંકલ્યું.

ભાગ ૧ લો-ખગોલ વિદ્યા સંબંધી, પાનું.

ખૂગોળ વિદ્યા અથવા ગ્રહો, ગ્રહગ્રહો, લગુગ્રહો, પુછડીઆ તારાઓ, ખરતા તારા, અને સ્થિર તારાઓ વગેરેની બાબતો...	૭
સૂર્ય, ચંદ્ર, મંગલ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર, સની વીસે ખુલાશો.	૧૧
હરથળ અથવા પુરેનસ અને નેપચ્યુન ગ્રહો વીશે...	૧૫
રાહુ તથા કેતુ વીશે ખુલાશો	૧૬
પુછડીઆ તારાઓ વીશે ખુલાશો	૧૮
ખરતા તારાઓ વીશે ખુલાશો.	૨૦
સ્થિર તારાઓ અથવા રાશી મંડળ	૨૨

ભાગ ૨ નો-જ્યોતિષ વિદ્યા.

જ્યોતિષ વિદ્યા સંબંધી ખુલાશો	૨૫
ગ્રહો પોતાની ચાલમાં કરતી વખતે દશરૂપ બદલે છે તેની સમજ વીશે	૨૯
ગ્રહોની દ્રષ્ટિ અથવા સુખ, અસુખ નજરની સમજ	૩૧
જન્મ કુંડલીના બાર સ્થાન અથવા ષેરેના નામો.	૩૫
બચ્ચાનું રૂપ-ચેહેરો, સુભાવ આશાયતની પીછાંત.	૩૬
બાર રાશીઓનાં લક્ષની ગણતરી	૪૦
તપકો અથવા જન્મ કુંડલી જોવાની સમજ	૪૧
ગ્રહોનું બળ, મીત્રાત્મારી તથા મૃત્યુપણું....	૪૨
કૃષકાંત નવમાસ તથા દ્વાદશ માસ વગેરેનું ગણીત...	૪૩
જન્મ કુંડલીનાં બાર ષેરેની તાશીર જોવાની સમજ.	૪૭

ભાગ ૩ જો-ગ્રહોની ચાલની તાશીર વીશે.

સૂર્યની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાની તાશીરનું ૫૭	૫૧
ચંદ્રનીચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭.					૫૬
મંગલની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭.					૬૦
બુધની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭...					૬૪
બ્રહસ્પતિની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭.					૬૭
શુકરની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭...					૭૧
શનીની ચાલ તથા બીજા ગ્રહો સાથે મલવાનું ૫૭...					૭૪
લગુ ગ્રહો તથા રાહુ, કેતુની ચાલ વીશે...				...	૭૭
બચ્ચાંની આવરદા વીશે ખુલાશો	૭૯
પુરૂષની દેહની તંદરૂતીની હાલત જાણવા વીશે...					૮૨
સ્ત્રીની દેહની તંદરૂતી કેહેવી તે જાણવા વીશે	...				૮૩
બચ્ચાંની મંનમુક્તિ કેહેવી તે જાણવા વીશે	...				૮૩
પ્રજન્દ વરદી થાશે કે નહીં તે જાણવા વીશે	..				૮૪
જમીન સાથે લેહેરું નથી મોઢે કે નહી તે જોવાની સમજ					૮૫
પૈમાનું સુખ કેહેવું તે જાણવા વાશે	૮૫
નાકરી ધંધો વેપાર સાથે લેહેરું છે કે નહીં તે વીશે.					૮૭
માં, બાપની આવરદા તથા સુખ જોવા વીશે	...				૮૭
પુરૂષનાં લક્ષણો વખત તથા સ્ત્રીનું સુખ કેહેવું તે વીશે					૮૯
સ્ત્રીને પોતાના આવંદનું સુખ કેવું તે જાણવા વીશે.					૯૦
સ્ત્રી, પુરૂષની રાસ જોવા મંબદી શિલસુશી બેદ...					૯૨

ભાગ ૪ થો.

ગ્રહોની અમરથી નીવજતાં દરદો તથા મોહાત કેહેવું					
બાહાણે નીવજશે તેની સમજન વીશે.	...				૯૬
બામ્બેગમ્બાલી પાદશાહી ગ્રહ જાણવાની સમજ	...				૧૦૦

દી બા ઓ.

પાક ખાદ્યાનાલાએ આપણી પૃથ્વીની ચોતરફ ફરતો વગર છેડાને આકાશ ખલુ કુધ્યા રંગના દેખાવમાં બલ્બના તેલની માંશક બલી શકે હોવી અપ્પુટ હવાના જઠામાં, બલતા રોશનીના ચરાગોની માંશક ચમકતા અગણીત સેતારાઓ, આતશબાજી અને આતશબાજીના ચંમકાતમાં ભરપૂર રાખવા સાથે સફેદ, લાલ, પીલા, ખલુ અને ભાતભાતનાં રંગીન દેખાવમાં આપણી પૃથ્વીની આસપાસ રાત દહાડો ફરતા રાખીને તે શાહેબ આપણી મખલી હાજતો પુરી કરે છે.

આકાશમાં હીરાઓની માંશક ચમકતા ગ્રહ અને તારાઓને આપણે દુરનીનવને જોશુંતો તેઓ ચહડતા ઉતરતા ગુદાગુદા વરગના દેખાવમાં આપણને જણાસે. જે મધે ગ્રહ, ઉપગ્રહ, સ્થીર તારાના કુમખા, તેમજ ગુદા ગુદા વરગના ધુમકેટુ અથવા પુછડીઆ તારાઓ અને ખરતા તારા વગેરેના જાંણવા લાગ્યેક હોવાલ આ ચોપડીની સરખાતના પેડેલા ભાગમાં જણાવ્યો છે. જે સંધણો ખગોળ શાસ્ત્ર (Astronomy) ને લગતો છે.

આ ચોપડીના ખીજ ભાગથી જ્યોતીષ વિદ્યા અથવા કુદરતી તત્વજ્ઞાન શિલશુશિના ભેડાને ખુલાશો, ખુલ્લી સમજ વાર જણાવ્યો છે. હાલમાં ખગોળ તથા જ્યોતીષ વિદ્યાને લગતાં પુસ્તકો અજોતક, જાતીકાજાંણ, જોતક અલંકાર, જોતક-સંદ્રિકા, ગ્રહ લાગવ, સૂર્ય શીઘાન્ત, મુર્તમારતન સડપનચાલકા વગેરેના પુસ્તકો સંસકરીત ભાષામાં હોવાથી, તે મધેની ખુખી વાર સમજ મેલવવા પાછલ ઘણો ખરચ અને લાંબો વખત ઓવો પડે છે. તોપણ તેના અબ્યાશીને પુરી વાકેશગારી મલી સકતી નથી. વારતે જ્યોતીષ વિદ્યાના પુસ્તકો મધેની

જુગીનો મધલો આર એકવ મલવીને તે સર્વે કોઈને સં-
 હેલથી સગવડ પડે હેવી રૂઢીમાં આ નાહાનાં કડનાં પુરત-
 કમાં ગુજરાતી ભાષામાં બતાવી દેખાડયા છે. અને તે માથે
 હાલમાં યુરોપનાં જોતીય શાસ્ત્રીઓએ, અગોળ મંબંધી
 જુદા જુદા વરગના અગણીત તારાઓના મુમખા
 વીસે કરેલા નવા સોધનાં અંગ્રેજી પુસ્તકો ઉપર પુણુ
 પુરતું ધ્યાન આપ્યા પછી આ ચોપડી બતાવી છે. જ્યાં-
 તીય વિદ્યા મંબંધી આગલા જમાનાના ધરાંણ દેસનાં
 એતારેશનાસેએ કરેલી સોધ હાલની નવી સોધ માથે ત-
 પાથી જોતાં કેટલીએક બાબતો હજુર સધી નવા સોધમા
 બાહાર પડેલી નથી આએ ચોપડી મધેની ત્રોજી અને
 આથા ભાગમધેની કેટલીએક બાબતો વૈદકમાનને લગતી
 બાગીકી જુગીના ભેડ જાણવા મંબંધી છે જેનો ઉપીયાગ
 આગલા જમાનાના ધરાંણી હકમાઓ કરતા હતા. તથા
 આ ચોપડીનો પેહેલો અને બીજો ભાગ સર્વે કોઈ જા-
 હાલા માટા જરથોસ્તીઓને જાણવાની અગત છે કારણકે
 આ માટેલી બાબતો મધલી આકાશ ભેડની જુગીને
 લગતી છે. વારતે કોઈની શાહેય આ ચોપડી અવલથી તે
 આખર શુધી પૂરે ધ્યાન આપીને વાંચી જોસેતો તેના
 બનાવનારની કદરને બુજસે. આએ ચોપડી સર્વે કોઈ શા-
 હેયો પાથે હોવાની જરૂર છે. જો કોઈએક હજાર રૂપીઆ
 ખરચ કરીને પાચ વરસ શુધી આ વિદ્યા પાછલ મહેનત
 લીએ તોની આ ચોપડીમાં જણાવેલી બાબતો પુરતુ માન
 મલતું મુશ્કેલ છે. વારતે આએ ચોપડીની એક નજીવી
 કોમત આપી ખરીદ કરવામાં કોઈ શાહેય બખીજાઈ વા-
 પરથે નહીં હેતું તેના બનાવનાર ધારેછે. આએ ચોપડીમાં
 કોઈ કેકાણે અમારી નજરચુક થઈ હોએ તો તે સરઆત
 જુઠાંમ છે તે બીજી આવૃત્તીમાં સુધારવામાં આવશે.



જ્યોતિષ વિદ્યા અથવા કુદરતી તત્વજ્ઞાન કીલશુદ્ધી.

ભાગ ૧ લો.

The Astronomy.

ખગોળ વિદ્યા સંબંધી ખુલાસો.

હીંદુસ્થાનનાં જોતીષ શાસ્ત્રીઓએ જ્યોતીષના ગણીત હીસાબમાં બાર રાશી અથવા તારાના બાર ઝુમખાના પટાના ૨૭ ભાગો પાડી તે દર એક ભાગને નક્ષત્ર નામ આપી તે બાર રાશીના ૨૭ નક્ષત્ર અથવા ભાગો સાથે નવ ગ્રહોએની દરેરોજની ચાલને સંબંધ દેખાડેલો છે. પણ એ રીવાજે હરશલ (Herschel) અને નેપચુન (Neptune) એ ગ્રહોએ તથા પચાસથી વધુ ઉપગ્રહો તથા સ્થીર તારાઓના ઝુમખાઓને અને અગણીત તારાઓ ને જ્યોતીષ વિદ્યાની ગણતરીના હીસાબમાં દાખલ કરેલા નથી તેનું કારણ એ કે તેઓ આપણી પૃથ્વી અને તેની પડોશના ગ્રહોઓથી પણ ઘણા ઊંચા દુર હોવાથી તેની અસર હોતી નથી.

યુરોપના જ્યોતીષ શાસ્ત્રીઓએ હરશલ ગ્રહને ગણતરીમાં લીધો છે પણ નેપચુન ગ્રહને તથા બીજા કોઈ પણ ઉપગ્રહને દુરીના સખાએ ગણતરીમાં લીધો નથી કારણ કે ગ્રહ અને તારા એ બેમાં ઘણું ફેર હોય છે. ગ્રહને અંગ્રેજીમાં પ્લેનેટ (planet) કહે છે જોના અર્થ ભટકતો તારો થાય છે. ગ્રહ આપણને સ્થીર

રેશની આપેછે તેથી તેની અસર આપણને તરત લાગુ પડે છે. પણ તારાઓ તો ગ્રહોઆથી ઘણા ઊંચા દુર હોઈને ધરી ધરોમાં પલપલીઆ કરે છે. તેથી તેની અસર લાગતી નથી. વાસ્તે જોતીપશાસ્ત્રીઓએ તારાઓની અસરના દાખલાઓ આપીઆ નથી. ગ્રહોએને જો આપણે દુરબીનથી જોસુતો તે મોહોટા માલમ પડશે. પણ જો તારાને જોશું તો ક્રૂત તેનો ચંમકાત માલમ પડશે. જો આપણે આગગાડીમાં બેસીને સૂર્યની નજદીકમાં એકસો વરસેપુગી સકતા હોઈએ તો તારાઓ તો એટલા દુર ઉંચા છે કે તેની નજદીકમાં એક હજાર વરસે પણ પુગી સકીએ નહીં તારાઓ પણ ચહુડ ઉતરના ૬) છ વરગોના હોએ છે. જોતો સઘલો ખુબી ભરેલો જાણવા લાએક હવાલ આ ચોપડીમાં આગલ જણાવેલો છે.

આપણી પૃથ્વી એપણ એક ગ્રહ છે. અને તે સૂર્ય, ચંદ્રના આકર્ષણ ગતીમાં દરરોજ ફરે છે. જ્યારે બોહોલા વિસ્તારવાલા કડની પૃથ્વી અને ગંભીરવર કડના પાહોડોને પણ ગ્રહોએના આકર્ષણની અસરની લાગણી છે. પૃથ્વી જ્યારે સૂર્ય, ચંદ્ર અને તેની પડોસના ગ્રહોએના આકર્ષણમાં ખેંચાય છે ત્યારે તેના ઉપરની સઘલી જીવંજીત ચીજોમાં ગ્રહોએની અસરની લાગણી વધારેજ હોવી જોઈએ વાસ્તે જોતીપ એ કાંઈ વેહુમ આપનારી વિદ્યા નથી પણ આ પૃથ્વી મધેતી દરેક ચીજોમાં અને માંણસોમાં સૂર્ય, ચંદ્ર અને બીજા ગ્રહોએની આકર્ષણ ગતી અથવા કુદરતી વી-

જલ્દી (Electricity) અને લોચંબક સક્રિય (Magnet power) ના ગુણની અસર દરેકમાં કેટલી વધતી ઓછી સમાએલી છે કે જેના બલના ઉપર દરેક ઇનસાન પોતાની તંત્રદૃષ્ટી અને હૈયાતીનો સંબંધો આધાર રાખે છે.

એક બચ્ચું આ દુન્યાની હસ્તીમાં જન્મ લેતાં તે કુદરતી તત્ત્વો તરફની બાંધબંધના સંબંધમાં તેની કેવી હાલત અથવા નશીબાને તે પુગેલું છે. તે બચ્ચાંની ગ્રહમાલા ઉપરથી જ્યોતીષનો ગણીત કાંટો દેખાડી આપે છે. જેમ પૃથ્વી દાહાડાનો, ચંદ્ર માસનો, અને સૂર્ય વરસના વખતની હીધાંનીનો એક કુદરતી ઘડીયાલનો કાંટો છે. તેમ શની, બ્રહ્મા, સુક્ર અને બીજા ગ્રહો દશા, વીસા અને ત્રીસાના સુભ અ-સુભ ચહુરતા પરતા વખતની તેઓ ઇધાંની આપે છે. પેહુલા વરગનો એક ધુમકેતુ એ પણ પૃથ્વીના ચહુરતા પરતા હજારોના દોરની એક ઇધાંની આપનારો છે.

જેમ એક ઝાડનો રોપો, સૂર્ય અને જમીનની ભીતર વીજલીની મદદ વગર ઉગી વધી શકતો નથી, તેનામાં જે વીજલીની મદદની ખુટ પડી તો તેનું થો-થો વખતમાંજ ભરણ નીપજે છે. તેમજ જમીન ઉપર ભતકતો ઇનસાન સૂર્ય ચંદ્રની વીજલી અથવા ઘડુદા પરમાણુમાંના આર્કપણસગતિના બલના હા-ધાર ઉપર લાંબો વખત જીવી સંખે છે.

એક દાખલા તરીકે અમાસને દાહારે ચંદ્ર સૂર્ય-નાં વીચાસની છેક નજદીક જવાથી ચંદ્રની વીજલીનું

બાળ કમજોર થાય છે તેથી આ પૃથ્વી ઉપર વસનારા નબલો દેહનાં દરદી માંણસોમાં ચંદ્રની વીજલીનો મદદની ખુટ પડવાથી તેઓની તંનદૃસ્તી વધારે બી-ગરેલી હાલતમાં આવી પડેલા આપણે નજરે જોઈએ છીએ.

એજ માફક કોઈમી બચ્ચાંના જન્મ ઉદય સં-ધીં વખતે જે જે ગ્રહ તેજસ્વી અથવા ઉદય જોગના વખતમાં તેનો જન્મ થાઓ હોએ તો તેનો દેખાવ સુંદર ભયકાદાર હોવા સાથે ભાગ્યેગસલી સુખી હા-લતને તે પુગે છે.

અને કોઈ બચ્ચાંના જન્મ સંધી વખતે ત્રણથી વધારે ગ્રહ હસ્તના હોએ તો તેના શરીરના ભાગો ઉપર કુડરતી ખોર ખાંમો અને તે અસભાવોક હો-ઈને ખરાબ હાલતના નશીબાને પુગે છે. આ ચોપ-ડી મથેના ભાગો વાંચી જોવાથી તમારી પોતાની હાલતના દાખલા આ ચોપડીથી જાણી લેસો.

The Planets and Stars.

ગ્રહ અને તારાઓ સંબંધી ખુલાસો.

ઈયુરોપ દેશના જ્યોતિષ શાસ્ત્રીઓએ આજસુધી-ની નવી સોધમાં ગ્રહ ઉપગ્રહ અને જુદાજુદા વરગોના અગણીત સ્થીર તારાઓના ઝુમખા તથા ધ્રુમકેદુઓ સોધી કહાડીને તેના ઝુમખા ઉપરથી તેના નામની આલખ તથા તેની ચાલનો ગણતરી સંબંધી ખગોળ

વિધના અંગ્રેજી પુસ્તકો બાહાર પડેલાં છે તેને લગતા સઘણા ગ્રહ, તારાઓનો કુક સાર અતરે જણાવાઓ છે.

The Sun, સૂર્ય વીશે વીચાર.

સૂર્ય આકાશમાં બધા ગ્રહો કરતાં વધારે બલવાન છે. સૂર્ય વીના આ દુન્યા ખાલી છે.

સૂર્ય આપણી પૃથ્વીની આસપાસ ૩૬૫ દાહાડા અને ૬) અવરમાં ઘોતાની બારે રાશીઓમાં એકવાર ફરી વલે છે.

સૂર્યનો વીયાસ આપણી પૃથ્વી કરતાં ચઊંઢ લાખ ઘણો મોહોટો છે.

આપણી પૃથ્વી અને સૂર્ય વચે અંતર છેતું નવ કરોડ પચાસ લાખ મૈલનું છે.

આપણી પૃથ્વી ઉપરની સર્વે ચોળેની આવરદાનો આધાર સૂર્યથી છે અને સર્વે ઘનસાંતોને દાનાઈ ભરેલું ડાહાપણ પરેજગારી અશોઈ ભરેલી તંનદસ્તી અને ઉમરદરાજ સૂર્યનાજ પરતાપથી મલેલી હોય છે.

સૂર્યની ચાલની તાશીરનાં ભેટોનો ખુબી ભરેલો ખુન્નાસો જ્યોતીષ વિધાને લગતી બાબતોમાં આગલ તમારા વાંચવામાં આવશે.

ચંદ્ર The Moon.

ચંદ્ર-આ શુદ્ધ ગ્રહ આપણી પૃથ્વીની આસપાસ ૨૭) દાહાડા ૭) કલાક અને ૪૩ મીનીટમાં ઘોતાની બારે રાશીઓમાં એકવાર ફરી વલે છે.

ચંદ્ર આપણી પૃથ્વીથી ૨૩૭૦૦૦) મૈલને અંતર છે તે છે.

ચંદ્રનો વીયાસ ૨૧૬૦ માઇલનો છે અને તે આપણી પૃથ્વી કરતાં પચાસ ઘણો નાહાનો છે. ચંદ્રનું મુખ જે ઘાલા કાલા ભાગોમાં લાગે છે. તે પાહાડો અને ધોરી રસ્તા અને પથરના મોટા ઢુકડાઓ છે. ચંદ્ર સર્વે નક્ષત્રો કરતાં પૃથ્વીની ઘણી નજદીકમાં છે. માંણસોની દેહેની સુખાકારી અને આવરદાની દરાજીનો વધુ આધાર ચંદ્રની ચાલના વહુતાં ઓછાં આર્કવણ સાથે મોહાટો આધાર હોય છે. કાંઈ બાલકના જન્મ વખતે ચંદ્ર સુદ દસમથી તે વદ પાંચમ સુધીની રોશનીમાં જન્મ થાયો હોય તો તે બચ્ચાં નો દેખાવ રૂપાલો તથા દેહથી આશુદ્ધી ભરેલું રહે છે. અને વદ પાંચમથી તે શુદ સાતમે અધારીમાં અથવા હુસ્તના ચંદ્રમાં જન્મ થાયો હોય તો તે બચ્ચું નાતવાન નબલી દેહેનું કુખી હાલતમાં હોય છે. ચંદ્રની ચાલની તારીરના ભેદનો ખુલાસો આગલ વાંચવામાં આવશે.

મંગલ The Mars.

મંગલ આપણી પૃથ્વી અને યૃત્સપતીની વચ્ચે છે. પૃથ્વી કરતાં મંગલનો વીયાસ ઘણો નાહાનો છે. તે સૂર્યથી ચઉદ કરોડ ચાલીસ લાખ મૈલને છેટે છે. તે સૂર્યની આસપાસ એક વરસ દસ મહીના અને પંદર દીવસે એકવાર ફરી વલે છે. તેનો દેખાવ આકાશમાં લાલ આતશના ઇંજારની માફકનો છે. મંગલ એક તુફાની

ગ્રહ છે. કોઈ બચ્ચાંના જન્મ વખતે મંગલ પેહેલાં લગ્ન મંડલના ઘેરમાં ઉદયસ્થાને હોએ તો તે બચ્ચાંના મોહોનાનો દેખાવ લાલ તુતી જેવો. આકલો સભાવ અને તેના મોહોડાં ઉપર જખમ સરેતાનો ઇંધાંની રેહ છે.

મંગલ પછી નાહાના બીજા ચાલીસ ઉપગ્રહો છે તે કોઈ એક મોહોટો ગ્રહ ફાટીને તેના કટકા બનેલા હશે. અને હેના પછી અસ્પતિ છે. મંગલની ચાલની તાશીરનો ખુલાસો આગલ જણાવેલો છે.

બુધ Mercury.

બુધ સૂર્યની નજદીકમાં હોવાથી તે સૂર્યનાં તેજમાં ધંકાયેલો છે. તેનો વીયાસ ૩૦૦૦ મૈલનો ઘણો નાહાનો છે. તેની ચાલ ઘણી ઉતાવલી છે. તે સૂર્યની આસપાસ બાર અઠવાડીયાં અને ચાર દીવસમાં યોતાની ચાલ એકવાર પુરી કરે છે. બુધ સૂર્યથી ભણ કરોડ અને સિતેર લાખ મૈલને છેટે છે. અને એના પછી મુકર ગ્રહ છે.

બુધની ચાલની તાશીરનો હવાલ આગલ જણાવેલો છે.

બૃહસ્પતિ. Jupiter.

બૃહસ્પતિ ચાલીસ નજદીકમાં છે. તેનો વીયાસ આપણી પૃથ્વી કરતાં ૧૩૦૦ ઘણો મોહોટો છે. તે સૂર્યની આસપાસ બાર વરસે યોતાનું એક વરસ પુરે

કરે છે. તે સૂર્યથી ઝોગણ પચાસ કરોડ અને સાઠ લાખ મૈલને છેટે છે. અહુરુપતીનો ખાશીયત પરેહજગારી, ધમાનદારી, પુખ્ત વીચાર અને ગંભીરાઈ ભરેલી હોય છે.

અહુરુપતીની ચાલની તાશીરની ખુબીના ભેદનો ખુલાસો આગલ જણાવેલો છે.

સુકર. Venus.

સુકર, આ સુંદર ગ્રહે આકાશમાં કેટલાએક મહીના ઊગમણ દિસાએ સૂર્ય ઉગવા પેહેલાં દેખાએછે. અને કેટલાએક મહીના સૂર્ય હુસ્ત પાંખીઆ પછી પશ્ચીમે દેખાએ. તે સૂર્ય અને આપણી પૃથ્વીની નજદીકમાં છે. તે ડર અથવાડીઆમાં સૂર્યની આસપાસ એક વાર ફરીને પોતાનું ઢુંકું વરસ પુરૂ કરે છે.

સુકરનો વીચાસ આપણી પૃથ્વી કરતાં સેહજ નાહાનો છે તે સૂર્યથી છ કરોડ હેરી લાખ મૈલને છેટે છે. અને હેના પછી આપણી પૃથ્વી છે. સુકરને પણ ચંદ્રમાંની માફક રૂપ, ડાઘ, અને પાહાડ છે, સુકરની ચાલની તાશીરની અસર ખચ્ચાંને ઘણી ફાએદા ભરેલી છે. પણ અહુરુપતીના જેવી દાનાઈ પરેજગારી ભરેલી ખાશીયત તેમાં હોતી નથી હેની તાશીરનો ખુલાસો આગલ જણાવેલો છે.

શની. Saturn.

શની સૂર્યથી ૯૦ કરોડ મૈલને અંતરે દુર છે. તે ૨૯ વરસ અને ૬ મહીને પોતાની ખારે રાશીનું એક

વરસ પુર કરે છે. સનીનો વાયાસ આપણા પૃથ્વી કરતાં ૭૭૦ ઘણો મોટો છે. આપણી પૃથ્વી સનીની આસપાસ ૮૮૮૭ દાહડે એકવાર ફરી રહે છે. રાનીની સાથે આંડ ચંદ્ર એટલે ઉપગ્રહો છે. અને તે સાથે તેના ઉપર પોહોલા તેજદાર ચમકતા કમર પતાઓ છે. રાનીની ચાલની તારીર બહુ અદેખા સભાવની ખાશાયત હોય છે. અને તેની અસરથી બચ્ચાંના મોહાડાં ઉપર શીતલાના દાગો રહે છે.

કોઈ બચ્ચાંને સની ઊંચનો હોય તેને જમીન સાથે સાડું લેહેનું હોય છે અને નીચનો હોય તે તે બચ્ચું દુખ પીડા હુલાખી ભોગવીને બચ્ચીમાં જ તેનું મરણ નીપજે છે. રાનીની ચાલની તારીરનો ઉવાલ સંધો આગલ જણાવેલો છે.

Herschel.

હર્શલગ્રહ સનીથી પણ દુર છે. તે સૂર્યથી એક અબજ અને ત્યારી કરોડ મૈલને અંતરે છે. એને સૂર્યની આસપાસ ફરી રહેતાં આસરે ચોરાશી વરસ લાગે છે. પૃથ્વી કરતાં એ છન્નુ ઘણો મોટો છે. હેને છ ઉપગ્રહ એટલે ચંદ્ર છે. હીંદુસ્થાનના બેશીઆયે એને ગણત્રીમાં દાખલ કરેલો નથી કારણ કે એ સનીથી પણ ઘણો દુર છે તેથી તેની અસર આપણે હોતી નથી પણ ઈયુરોપના ભાગને સનીના ગુણને મલતી અસર છે હેવું ઈયુરોપના બેતીષ શાસ્ત્રીઓ કહે છે.

નેપચુન Neptune.

નેપચુન એ સૂર્યથી અને સઘલા ગ્રહો કરતાં ઘ-

ણો દુરછે. એટલે બેઅબજ છાશી કરેડ ચાલીશ લાખ
મૈલને અંતરે છે. એના ફરી રેહેવાનો વખત ૧૬૫ વર-
સનોછે. હેને એક ચંદ્ર અથવા ઉપગ્રહછે. તેને ગણત્રી-
માં લાવતા નથી કારણ કે તે પૃથ્વીથી ઘણો દુર હોવા
ને લીધે તેની અસર લાગતી નથી એમ તેમનું કહેવુંછે.

જ્યોતીષવીધાના સોધમાં સર્વે જોતીષ રૂશીઓથી
પેહેલો સતજરથોસ યેગમબર પુરો કૃતેમંદ ઊતરીઓ
હતો. જુઓ જરથોસ્તીઓની ઈજસની બંદગીના
પેહેલો ભાગ તથા ખુરશેદ, મેહેર અને માહાંનીયા-
એસ તથા સરશઈસ્તના અવસ્તા.

મજદીયસના જરથોસ્તી ધર્મના સીક્કાની તથા
તેમની ઈજરાની બંદગી ફ્રીયાના આલાતોની સઘલી
ઈધાંનીઓ જુદા જુદા વરગોના સેતારાઓને મલતીછે.

રાહુ Dragon head.

રાહુ એ કાંઈ આકાશી ગ્રહ નથી પણ પૃથ્વીના
ઉત્તર ભાગનો તે કાલુટ છાયોછે. આકાસ તરફ એ કાલો
છાયો ૧૮ માસે એક રાશીમાંથી ઉતરતી બીજી તેથી ઉત-
રતી રાશીઓ ઉપર આવેછે. હેની ચાલ ઉલ્લતીછે. રાહુ
મેસરાશીથી કન્યા રાશી સુધીમાં બલવાંન ગણાએ
છે અને માણસોને હીમત, લાભ, જમીન, ખેતી વગે-
રેના ઉદ્દમ સુચે છે. તોલાથી તે મીન રાશી સુધી રા-
હુનું કૃળ અશુભ માંણેલું છે. હેના ભીતર અધકાર
દોરમાં માંણસોને પાપ ગુણાં ભરેલાં કાંમો કરવા પા-
છલ બહુ વીચાર દોરે છે.

કેતુ Dragon Tail.

કેતુ-તોલા રાશીથી તે મીન રાશી સુધીના બ-
લવાન માંનેલો છે. જ્યારે આ ૬) છ રાશીઓના દો
રમાં કુદાઈ બચ્ચાંનો જન્મ થાયો હોય તો તેને હાથે
ધર્મ નેકીના કામો કરાવે બાપીકું સુખ મલે. બચ્ચાંના
જન્મ વખતે કેતુ મેસથી કન્યા રાશીની અંદર હોય તો
તે બચ્ચું તેના માબાપના હોકમમાં નહીં રહે અને
ખરાબ ચાલ ચાલે. ખગોળ શાસ્ત્રને લગતાં સૂર્યશી-
ર્ષ્દાંત ગ્રંથમાં જણાવે છે કે રાહુએ પૃથ્વીની ઉત્તર
ભાગનો તે છાયો છે અને રાહુને કેતુ એ ઉત્તર દક્ષી
ણે એક બીજની સામાસામી હુમેશાં હોય છે અને
ઉત્તર દક્ષાને કાલુત છાયો આકાસ તરફ દેખાડે છે.

તારાવો-સરેદ, પીલા, લાલ, દુધીઆ રંગમાં
ચમકાત આપતા આપુણે દેખાય છે. આપણે દુરબી-
નથી જોઈએ તો તે સૈકડો તારાઓથી બનેલા ગુ-
મખાઓ છે તેઓ એટલા તો દુર છે કે તે આપુણે
એક વાદળોની માફક દેખાય છે.

આએ દુન્યામાં હુવાઈ ચીજ શું છે તે શાંધ
ઉપરથી માલમ પડીકે છે કે તેલ જે દીવામાં બલે છે
તેને મલતી ચીજે છે અને બીજુ તો તેમાં અપાર ખુ-
બીવંનની આતશબાજી સમાએલી છે. રાતે આપણે
હીરાની માફક ચમકતા તારા સંખ્યાઆખંધ જોઈએ તો
દીસના તેઓ સૂર્યની રોશનીથી આપુણે દેખાતા નથી
જેમ સૂર્ય, ચંદ્ર ઉગે ત્યારે આઠમે તમ તેઓબી છે.

થોરા તારાઓને તમે રાતના સાત કલાકે પૂર્વ તરફ જોસો અને તેને પાછા રાતના દશ વાગે જોસો તો તે તમને કેટલા આગલ ચાલેલા દૂરતા માલમ પડશે.

અહીં અને તારા એ બેમાં ઘણા ફેર છે અહીંથી વીશે તમે આગલ વાંચી ગીઆ.

પુછડીઆ તારાઓ The Comets.

આકાશમાં કાંઈ કાંઈ વાર કેટલાંએક પ્રકાશીત ચીજો આપણા જોવામાં આવે છે તેમાંના થોડી એક ચીજો એક તારાની માફક હોય છે અને તેને છેદે એક પુછડી જોવામાં આવે છે. હાવી ચીજને પુછડીઆ તારા કહે છે. અંગ્રેજીમાં હેને કોમેટ ક્રીને કહે છે. જેનો અર્થ હવે થાય છે કે તેને છેડે બાલોનાં ગુચડાંની માફક તેની સાખા લાંમબી વધેલી છે. આ દેશમાં કેટલાંએક લોકો હેને પુછડીઆ તારા કહે છે અને કેટલાંએક લોકો મોહોડાંમાંથી ધુમાડો નીકલતો તારો કહે છે. પુછડીઆ તારા કાંઈ એકસરખા હોતા નથી. કેટલાંએક એક વાદળીની માફક દેખાય છે કે જેને આપણા લોકો જોઈ શકતા નથી.

ખગોળ વીધા જાણનારા જ્યોતીષ શાસ્ત્રીઓએ દુરબીનની મદદથી એ પુછડીઆ તારાઓનો સોધ મેલવીઓ છે તે ઉપરથી પુછડીઆ તારા કાંઈ કાંઈ ઘણા ચમકતા હોય છે અને કેટલાંએક તો હેવી રોશની આપેચ કે આપણે આપણી આંખોથી જોઈ શકાએ નહીં હોવા કોમેટ કાંઈ કાંઈ વાર આપણી ન-

જરે પડે છે. જ્યારે પુછડીઆ તારે પોતીકા અંચીતો દેખાવ આ પૃથ્વીના લોકાને આપે છે ત્યારે આપણા લોકમાં તેની તરેવાર ધાસ્તી ઉત્પન્ન થાય છે.

કોઈ રાજની ઉઠલ પાઠલ, લડાઈ, દુકાલ, ભુખમરે, મરકી વગેરે રોગની ઉભતી વગેરેના તરેવાર વીચારો લોકાના મનમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

પણ યુરોપના ખગોળ વીધા જાણનારાઓએ પુછડીઆ તારા એ શું ચીજ છે તે તેવોએ સોધી કાઢાડ્યું છે કે પુછડીઆ તારા સૂર્યની નજદીકમાં એક વસ્તુલ ફરે છે. ધડીમાં તે છેક સૂર્યની નજદીકમાં આવે છે અને ધડીમાં સૂર્યથી દુર જાય છે ત્યારે તે આપણી નજડે પડે છે.

સખલા સેતારાઓ પૂર્વથી પશ્ચિમ દીસામાં ફરે છે. પણ આ પુછડીઆ તારાઓની ચાલ તેથી ઉલટી છે તેનું ફરવું પશ્ચિમ દીસાથી ચઢતું છે.

તારાઓ આકાશના જાગોમાં ધંકાઈ ગયા છે તેથી તેઓ એક ઝુમખાની માફક દેખાય છે. પણ પુછડીઆ તારાઓ તો સખલી દીશાએ તેઓ ફરે છે. કોઈ પણ પુછડીઆ તારાને બીજા પુછડીઆ તારા સાથે આપણે સરખામણી કરી સકશું નહીં. જમ આકાશમાં વાદલીઓનો રંગ ધડીધડીમાં બદલાય છે તેમ પુછડીઆ તારાનો આકાર પણ જાત જાતનો હોય છે. કોઈને લાંમબો પુછડી હોય છે અને કોઈને નાહાની પુછડી હોય છે. હેલીસ નામના એક જ્યોતીષ શાસ્ત્રીએ આસરે બસો વરસની વાત ઉપર એક

પુછડીઓ તારો સોધી કાઢાડીઓ હોતો તે દહાડેથી તે તારાનું નામ હેલીસ કરીને આપીઉંછે. હેલીસે એ પુછડીઓ તારાનો ફરવાનો મારગ નીચે પ્રમાણે સોધીઓ છે.

આ પુછડીઓ તારો સૂર્યની આસપાસ ૬૬)છો-તેર વરસે એકવાર ફરી વલેછે. તેણે એ તારાને ઈશ-વીશને ૧૭૫૯ માં ફરતો જોયો હતો અને પાછો તે ૮૬)છો ૭૫૨ ૧૮૩૫માં હેલીસે આવતાં દીઠા. એ પુછડીઓ તારો સૂર્યથી પાંચ કરોડ મૈલ દુર જાય છે. હવે તે એવું કહે છે કે પાછો ૧૯૧૨ માં આપણને દેખાશે. કેટલાએક પુછડીઓ તારા સૂર્યની આસપાસ પાંચ વરસે ફરી રહે છે અને કેટલાએક હજાર વરસે ફરી રહે છે અને બાકીના કેટલાએકો જતા દેખાય છે પણ પાછા ફરી વલતા જનાતા નથી. કેટલાએક પુછડીઓ તારાના માથાં ચલકતાં હોય છે અને ઘણું ખડું તેઓ સૂર્યની રોશનીથી ચમકે છે.

Meteors. ખરતા તારાઓ વીશે.

ખરતા તારા ઠંડીની મોસમમાં કોઈવાર આપણાં માંથાં ઊપર કોઈ બીજી કુચા આવીને પરતી હોય અથવા તે આકાશમાંથી આતશનો વરસાદ વરસતો હોય એવો દેખાવ ઘણું કરીને યુરોપ અને અમેરીકાના ભાગમાં નજરે દેખાવ આપે છે. અંગ્રેજીમાં એ ખરતા તારાઓને મીનીયરસ (Meteors) નામ આપેલું છે.

૩૩૧૧ તેતરીસ વરસ અને ત્રણ મહીને એ પૃથ્વી ઉપર ખરતા તારાના કંડકા જથાખંધ પરેછે. ૧૭૯૮માં એ ખરતા તારા ગ્રીનલેન દેશમાં પડીઆ હતા,

અને ૧૮૩૩ માં તેવો દેખાવ અમેરીકામાં પાછો દેખાઓ હતો. એક દાહાડે રાતે એક સખરી નજરે જોઈલી વાત કરે છે કે તે સુતેલો હતો એટલામાં તેના માંણસોને રદતાં તથા ચીચારી પાડતાં સાંભલીયાં તરતજ એક માંણસ મને ઊઠાડવાને આવીઓ અને કહેવા લાગો કે શાહેખ આસમાનની ઉપર આગ લાગી છે. આગની વાત સાંભલીને હું તરતજ ઉઠીઓ અને જોઈચતો આકાશમાંથી ચમકતા ખરતા તારા નીચે પરતા જોયા તે વખતે કેટલાએક તેને અપસગંન ભરેલું ગણવા લાગા પણ જ્યારે પુછડીઓ તારો સૂર્યની છેક નજદીક આવેછે ત્યારે તેને રસ્તો અથવા માર્ગ નહીં મલવાથી તેની સાખા અથરી ભાગીને નીચે પરેછે. આગલ વીદવાન માંણસો પણ એ વીશે સહમંદ હતા કે તે એક જાતની વીજલીઓ છે પણ હવે એ વીશે પક્ષો સોધ મલીઓ છે કે જ્યારે તે નીચે પરેછે તો તે એક ધાતુથી મલેલા પથરની માફક દીયે છે. પ્રદર્શન મધે મુકેલા એ પથરોના કંટકા આપણા જોવામાં આવે છે. ધેરીશનાં પરદશનમાં હોમેના પથરનો મોટો કંટકો મુકેલો છે. એ પથરમાં લોખંડનો ભાગ સમાયેલો છે. એ પથરના કંટકાનો વજન આસરે વીસ મણનો કહેવાએ છે.

સ્થિર તારાઓ.

સ્થિર તારાઓ પણ ચલુડતા ઉતરતા ૬) છ વ-
રગના હોય છે, આ તારાઓ યોતાની જગા બદલ
તા નથી તેથી તેને સ્થિર તારા કહે છે.

પેહેલા વરગના તારાઓ ઘણા ચલકતા જિંદગી
ચ તેનું કારણ તેઓ સૂર્યની નજદીકમાં છે.

તેથી ઉતરતા બીજા, ત્રીજા એ પ્રમાંણે ૬) છ વરગ-
ના બધા તારાઓને ઓલખી કાઢાડવામાં તેના ઝુમ-
ખાઓને જાણવશેના આકારની ધંધાનીઓ હોય છે.
આ તારાના ઝુમખાઓના પટાને રાશી મંડલ કહે છે.

પૂર્વ દિશા તરફનો સઉથી સરસ પ્રકાશવાળા
સેતારાઓના ત્રણ ઝુમખાને અંગ્રેજીમાં Orient
Sirius the Dogstar the Brighten star in
the Sky) ઓરીએનત શીરીઅસ અથવા દાગસ્તાર
કહે છે. એ આકાશમાં ઘણાજ તેજ પ્રકાશ આપે છે.
જેને જરથોસ્તી ધર્મના અવસ્તામાં (તેસતરીમ દરૂઓ
ચશમનેમ) એટલે તેજસ્વી પ્રકાશીત ચશમવાલો
તેસતર સેતારો જરથોસ્તી લોકો કહે છે.

ઉત્તર ધ્રુવ (North pole) તરફના સાત તારા-
ના ઝુમખાને જોધી લોકો સમકપિ અથવા વાહાણ
વગેરેના નામોથી ઓલખે છે.

જરથોસ્તી ધર્મના અવસ્તાની સાદત પ્રમાંણે તે
હુમરંગ સેતારાનો ઝુમખો હોવો જોઈએ. રાતને વખતે

આપણે ખુદલાં મેઢાંનમાં ઉભા રહી આકાશ તરફ નજર કરીએ તો તે ચમકતા તારાઓના ઝુમખાઓ ગોલ ધુમતના પટાના આકારમાં તે આપણે નજર પડશે. જેથી લોકો તેહેને રાશી મંડલ કહે છે.

આકાશનો સંધો ધુમટ પૂર્વથી પશ્ચીમ તરફ ગોલ ફરતો હોએ હેવું આપણે જણાએ છે પણ તે આપણી નજરમાં ઉલતો દેખાવ લાગે છે, તે ઉપરથી એમ નહીં જાણવું કે તે ફરે છે પણ આપણી પૃથ્વી તેની આસપાસ ફરે છે. આપણે આગગાડીમાં બેસીને જતા હોઈએ ત્યારે આપણી નજર સાહુમનેની ચીએ જાને સેતાપ ચાલી જતી હોએ એમ આપણે જનાય છે તેમ એ પણ એમજ દેખાએ છે. કારણકે આ તારાના ૧૨) ઝુમખા આપણી પૃથ્વી અને સૂર્ય કરતાં બી ઘણા મોહોટા છે અને આપણી પૃથ્વી તેના ધુમટના પતાની પૂર્વ, પશ્ચીમ ભાગમાં ફરે છે. આ બાર ઝુમખા રીવાએ બીજા ઉત્તર તરફ ૨૬ અને દક્ષીણ તરફના ૨૮ મલીને ૫૭ ઝુમખા તારાઓના છે. અને તેની આજુબાજુમાં બીજા ઘણાએક તારાઓના પીણડો છે.

The Zodiac રાશી મંડલ.

આકાશની મધોમધ જાણવરેના આકારમાં દેખાતા વરતુલ સ્થિર તારાઓના ૧૨ ઝુમખાના પટાને રાશી મંડલ કહે છે.

આ બાર રાશીનાં નામો સા ઉપરથી આપેલાં છે તથા દરેક ઝુમખામાં કેટલા તારાઓ છે. તથા તેના તત્વોગુણની અસર વગરેનો ફોથો નીચે આપ્યો છે.

ઉત્તરાએણ તરફની રાશીઓમાંનાં તારાના જુમખાઓનાં નામો.

૧. Aries ઘેહેલી મેષ એટલે મેઢાંના આકાર હેમાં ૬૭) તારાઓ છે. હેનું અગ્નિતત્વ મંગલનું ધેર છે. Fiery signs.

૨. Taurus વૃષભ, ગાધો હેમાં ૧૪૩ તારા છે. હેનું ખાકીતત્વ શુક્રનું એ ધેર છે. Earthly signs.

૩. Gemini મિથુન જોડક છોકરાં એ જુમખામાં ૮૭ તારા હેનું વાઉ તત્વ બુધનું ધેર-Airy signs.

૪. Cancer કર્ક કાચળ ૮૭ તારા હેનું જલતત્વ છે. એ ચંદ્રનું ધેર છે. Watery signs.

૫. Leo સિંહ સહી ૧૦૧ તારા અગની તત્વ F. S. રવીનું ધેર છે.

૬. Virgo કન્યા ૭૩ તારા ખાકીતત્વ E. S. બુધનું ધેર છે.

દક્ષિણાએણ તરફની રાશીમાના તારાના જુમખાના નામો.

૭. Libra તોલા ભાજવું હેમાં ૫૩ તારા વાયુ તત્વ A. S. શુક્રનું ધેર છે.

૮. Scorpio વૃશ્ચિ એટલે વીધુમાં ૩૭ તારા જલતત્વ Wa. S. મંગલનું ધેર છે.

Sagittarius ૯, ધન એટલે કાંમયાંમાં ૭૩ અગ્નિતત્વ F. S. ભરસપતીનું ધેર છે.

૧૦. Capricorn મકર તુફાની મગરમાં પ૪ તારા ખાફીતત્વ E. S. રાનીનું ઘેર.

૧૧. Aquarius કુંભ પાણીના ઘડો અથવા ૫-ખાલ, ૧૧૬ તારા હુવાઈતત્વ એખી રાનીનું ઘેર છે.

૧૨. Pisces મીન માછલું હેમાં ૧૧૫ તારા છે જલંતત્વ ભ્રમપતીનું ઘેર છે.

આએ ૧૨ રાશીઓ મધેની દરેક રાશીઓની તારીર, ગુણ, ભેદ અને ખાશીએત, રંગ, રૂપ, સભાવ વગરેનો વધુ ખુલાશો આ ચોપડીના બીજા ભાગમાં આપેલો છે.

ભાગ ૨ જો.

જ્યોતિષ વિદ્યા. The Astrology.

જ્યોતિષ વિદ્યાની ગણતરીમાં બાર રાશીના ૨૭ ભાગો પાડી તે દરએક ભાગને નક્ષત્ર નામ આપી તેની સાથે ૯ નવ ગ્રહોની દરેકજની ચાલનો સખંધ દેખાડેલો છે.

દરેક રાશીમાં સવાળે (૨૩) નક્ષત્ર ગણેલાં છે. સત્તા વીસ નક્ષત્રોના ચાર ભાગો કરીએ તો તે ૧૦૮ થાય છે. અને તેને ૯) નવે ભાગીએ તો ૧૨ બારનો આંક આવે છે જે બાર રાશી થાય છે. અને દરએક રાશી સાથે ૯) ૫૩મ એટલે સવાળે નક્ષત્ર જોડેલાં હોય છે.

ચંદ્ર સવાળે નક્ષત્રોમાં પોતાનો એક રાશીનો દાર પુરો કરે છે,

• બાર રાશીઓ ઉત્તર અને દક્ષીણ દિશામાં વહેવાયે-

લીઓ છે. મેઝથી તે કન્યા રાશી સુધી ઉત્તરેલુંમાં અને તોલાથી તે મીન શુધી દક્ષિણાએનમાં આપણી પૃથ્વી પેહુલાં વિષવવૃત્તમાં મેઝથી તે કન્યા રાશી સુધી ઉત્તર ગોલા-
ડમાં ૪૨ છે અને તોલાથી તે મીન રાશી સુધી દક્ષિણ ગો-
લાડમાં ૪૨ છે. જ્યારે આપણી પૃથ્વી ઉત્તર ગોલાડમાં
અરધા ભાગથી વધારે હોય છે ત્યારે તે ભાગ ઉપર સૂર્ય
વધારે લાંબાં વખત શુધી જણાય છે. તેથી આ પૃથ્વી-
ના લોકોને દાહારે લાંબાં અને રાત ટુંકી જણાય છે,
અને પૃથ્વી જ્યારે દક્ષિણ ગોલાડમાં ૪૨ છે ત્યારે તેને
અરધા કરતાં વધુ ભાગ હેઠાંલુંમાં હોવાથી રાત લાંબાં
અને દાહારે ટુંકો આપણે જાણે છે.

The Diurnal and Nocturnal Hemisphere.

અર્ધ ગોલાડ

આકાશમાં દાહારે અને રાતના બે મોહોટા ભાગો
અર્ધ ગોલાડમાં વહેંચાયેલા છે અને જમીનના ઉપર તે-
ઓનો બોહોલો વીસ્તાર પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશાની દ્રષ્ટી
મર્યાદા (horizon) જમીન અને આકાશ બાજુએ એક
ખીખ સાથે લાગેલાં હોય છે હવા દેખાવની હક આપણે
દેખાય છે અને આકાશનો પાકીનો સંનધિ અરધા ભાગ
જમીનની હેઠાંલુંમાં હોય છે. બે ખીખ મોહોટા ભાગો
જમીનના મધ્ય ખીડું ઉપરનો ભાગ જે બપોરના ૧૨ ક-
લાકે જાંહાં સૂર્ય માંથે આવે છે તે દક્ષિણ દિશા દેખાડે
છે અને રાતના પાર કલાકે જે જમીનના માંથેનો ભાગ તે

ઉત્તર દિશા આપણે દેખારે છે. અહીં માલાનાં મંડળમાં મિસરાશીના પેટુલાં અંગસની સરઆત ઉગમણુ દિશાથી ચહરતી હોય છે અને તેની સામને તોલા રાશીના પેટુલા અંગસની સરઆત પશ્ચિમે જાણવી. ઉત્તર દીશાએ કર્ક રાશીની સરઆતની સામને મધ્ય ભાગમાં મકર રાશીની સરઆત જાણવી. મધ્ય ખીંડું અને પૂર્વ દિશાએ ખેની વચ્ચે અંતર અથવા તપાવત ૯૦) નેવું અંગસનો જાણવો. જો સૂર્ય મિસરાશીના પેટુલા અંગસનાં ભાગમાં હોય અને ચંદ્ર મકર રાશીના પેટુલા અંગસમાં હોય તો ચંદ્ર દક્ષિણ મધ્ય ખીંડુમાં છે અને ચંદ્ર અને સૂર્ય વચ્ચે ૯૦) નેવું અંગસનો અંતર છે જેથી તેઓની એક ખીજ ઉપર ૯૦) અંગસની ધસકુવાએ ચોખ્ખું પ્રતી નજર છે એમ જાણવું જો પેટુલાં ચોયાં સાતમાં ને દસમાં ઘેરમાં સુખ અહીં રહેલા હોય તો તે ધણાં બળવાં જાણવા અને તેનું પ્રલ પણ ધણું સારું હોય છે.

આ ચોખ્ખું ભાગો સાથે ત્રણ લણ રાશીઓ જોડા એલી હોખને બાર રાશીના ઘેરા સમાપ્ત થાય છે.

કેટલાએક અહીં દાહારાના બળવાન જાણવા અને કેટલાએક અહીં રાતના વખતે બલવાન જાણવા.

સૂર્ય, ભરમપતી અને સુકર એ દાહારાના બળવાન, ચંદ્ર, મંગલ અને શની એ રાતને વખતે બલવાન જાણવા, બુધ દાહારાનો તેમજ રાતને વખતે બલવાન જાણવો જરૂરથીઓની રાત દાહારાની પાંચે ગેહુતા અવસ્થાની અંદર આ ખીનાને લગતા અહીં અને સેતારાઓના ઉદય વખતની સરદારીનો ઉવાલ જાણવેલો છે.

જે બચ્ચાંનો જન્મ દાહારાનો કે રાતની વખતે થાએ હાએ તે વખતના ગ્રહોની ચાલની તાશીર ઉપર વીચાર પુગાડવો નોહએ.

Periodical Strength.

ગ્રહોનાં બળવાંન સ્થાંણો.

જન્મ કુડલીનું પેહેલું ઘેર ઉગમણે જાણવું અને એ ઉકાંણે જન્મ કુડલીના પેહેલા ઘેરમાં ભરસપતી કરક રાશીનો થાઇને બુધની સાથે રહેલો ધણો બલવાન જાણવો.

ચોથું ઘેર ઉતર દિશાનું જાણવું એ ઉકાંણે ચંદ્ર અને સુકર રહેલો હાએ તો ધણો સારો.

સાતમું ઘેર, પશ્ચીમે જાણવું તે ઉકાંણે મની બલવાન જાણવો.

દશમું ઘેર દક્ષિણ દિશાનું જાણવું એ ઉકાંણે સૂર્ય અને મંગલ બલવાન જાણવો.

જે ગ્રહે ઉચ્ચની રાશીનો થાઇને રહેલો હાએ તે સમપુરણ બલવાન જાણવો.

જે ગ્રહે શવ રાશીનો થાઇને રહેલો હાએ તેનું બળ $\frac{1}{2}$ પોનો ભાગ જાણવું.

જે ગ્રહે પોતાના મીત્રના ઘેરમાં જાઇ રહેલો હાએ તેનું બળ $\frac{1}{2}$ અરધું હાએ.

જે ગ્રહે પોતાના મિત્રના ઘેરમાં રહેલો હાએ તેનું બળ $\frac{1}{2}$ ચોથો ભાગ જાણવું.

જે ગ્રહે નીચની રાશીનો થાઇને રહેલો હાએ તેનું બળ કાંઇ નહીં તેટલો કમનશીબો હાએ.

જે ગ્રહે પોતાના મીત્રના ષેરમાં એકલો રહેલો હોય તો તે તેનો મલુ યાદ પડે છે. વાસ્તે તે મીત્રની સાથે રહેલો હોય તો સુખ જળને આપે છે.

જો જે ગ્રહેઓ વેરભાવીક રાશીના એક બીજના મલુ યાદને રહેલા હોય તો માંધાના દરદ ઉપર લાવે. જે ગ્રહેઓ એક બીજના મીત્ર યાદને સુખ સ્થાપે રહેલા હોય તો લાભનો આવરદા સાચનું શુખ આપે.

ત્રણ ગ્રહેઓ જન્મની રાશીના હોય તો તે બાળ્ય-મને વધારે મદદ શુખી રાજે.

ત્રણ ગ્રહેઓ સ્વરાશીના હોય તો તે મધીઅમ શુખ આપે.

ત્રણ ગ્રહેઓ નીચની રાશીના હોય તો બીજના હાથ હેઠે તાબેદારી કરાવે તેને બીજો મારો ઉદ્ધમ સુખે નહો.

ગ્રહેઓ પોતાના ચાલમાં ફરતી વખતે દસ હાલતમાં રૂપ બદલે છે તેનો ખુલાસો.

૧. પેદલા પ્રકારની હાલત દીપત એટલે જન્મની રાશીનો ગ્રહે હેતી તાશીરનું જલ સાર શુખ લાભની જીંદગી, મોહોરા દરજ્જાવાલી નોકરી ભાગવે, મદદગુણી સ્ત્રી મલે, જરજંદનું શુખ, લોકમાં માન મેલવે.

૨. બીજ પ્રકારની હાલતનો સ્વરથા એટલે સ્વગ્રહે, હેતી તાશીર મારી વિદ્યા, મધ્યમ રાજ, જરજંદાની વરધીને આપે.

૩. ત્રીજ પ્રકારની હાલત મુદીય એટલે મીત્રના પે-

રમાં રહેલો અહે ઊંચો જાતનો દરેક પેહેરે, સુંદર સ્ત્રી મણે, નાચ રંગ અને માજ ભરેલું સુખ આપે.

૪. ચોથી હાલતનો મંનથા ઐટલે કોઈ શુભ અહ માથે રહેલો હોઝે ત્યારે ધણું જોર હીમતવાન મધાં માથે લેહેનું અને દેહેથી શુખી રાજે.

૫. પાંચમી હાલત સ્કથા ઐટલે જ્યારે અહે પોતાની ચાલમાં પાછો હથેલો હોઝે તો રાજ દરબારમાં તથા મા-હોટા લોકોમાં વખનાઈ નોકલે, દોલત તથા ધરજ દોનું સુખ વાપરે.

૬. છથી હાલત પીદયા ઐટલે અસ્તનો અથવા ગ-શીની સેવતનો અહે હેની તાશીર માંથાનો ફરાવન કુટુંબી ઐમાં અનખનાવ રાખે અકલનો કોતા, તંનતાખાજ ઊલતી અકલનો, કોઈ બાખતમાં ધશી પડે.

૭. સાતમી હાલત દીનાહ ઐટલે અહ જ્યારે સતુના ઘેરમાં રહેલો હોઝે તો તે સખથ હંમેશનો કુખી, ધણી સુરસા ભરેલો સખાવ, લુચાઈ ભરેલી ચાલ અને વાંકમાં ધશી પડવું થાઝે.

૮. આઠમી હાલત વેકલ ઐટલે જલીત અહ જ્યારે અહ સૂર્યની નજદીકમાં બલતો જલીત હાલતમાં હોઝેછે તેનું ધલ તે માખાપ વગરનો થાઈ પડે, સતુઐનો ભારી જોર તેના ઉપર હોઝે, ઐરત બચ્ચાંનો નાશ કરે.

૯. નવમી હાલત ખલહ ઐટલે પરતી દશા નીચની રાશીનો અહે થાઝો હોઝે તેની તાશીરનું ધગ પૈસાની ખુવાશી, સદા મેહેનત હેજગારીમાં ગુતેલો રાખે, દરીદ્ર હાલતમાં બંદીખાનું અથવા માંદગી ભોગવે.

૧૦. દશમી હાલત બીથા ઝેટલે ઉતાવલી ચાલનો
 મરુ હેનું ૧૩ તેની મનમકતી ધણી ગુચવણ હાલતમાં હોય
 તેને કાંઈ મારો વીચાર સુજે નહીં બંમતા વીચારનો
 તેના હાથે ઝેકળી કામ પાર ઉતરે નહીં, ધણી ખરાબ
 હાલતમાં જીંદગી ભોગવે, આગ અથવા હાથીમારથી
 તેને ઇન્ન પોહોંચવાની ધારતી રહે.

ગ્રહઓની દ્રષ્ટિ ઝેટલે નજરની સમજ વીશે.

મરુઓનો જે રાશીના ધેર ઉપર તેનો ઉદય થાયો
 હોય તે ધેરના સ્થાનથી તેની સીધી પુર્ણ નજર તેની સા-
 મનેના ૭ સાતમાં ધેર ઉપર હોય છે.

દાખલા તરીકે જો રવીનો ઉદય મેસરાશીમાં થાયો
 હોય તો તે કેકાંણથી તેની સીધી નજર તોલા રાશી ઉપર
 આવી જાંણવું.

પણ મંગલ, બરમપતી અને શનીની મંમપુર્ણ નજ-
 રમાં ફરે હોય છે. જો મંગલ મેસરાશીનો હોય તો
 તેની શીધી નજર ૪) ચોથાં ૭) સાતમાં ને ૮) આડમાં
 ધેર ઉપર હોય છે. ઝેટલે કરક, તોલા અને વરશ્વરાશીના
 ધેર ઉપર હોય છે.

બરમપતીની શીધી બલવાંન નજર પાંચમાં ૭) માં
 અને ૯) માં ધેર ઉપર હોય છે. શનીની શીધી બલવાંન
 નજર લીજ સાતમાં અને દશમાં ધેર ઉપર હોય છે.

• રવી, ચંદ્ર, સુકર અને બુધની શીધી નજર સાતમાં
 ધેર ઉપર હોય છે.

અહ દ્રષ્ટિ ચરણુ.

જે સ્થાન ઐટલે ધેરમાં જે અહ રહેલો હોય તે જાહની નજર તે સ્થાનથી લીજ ને દશમાં ધેર ઉપર ઐક ચરણુ ઐટલે ૬૧૧ ભાગ હોય છે.

પાંચમાં ને ૯ નવમાં ધેર ઉપર જે ચરણુ ઐટલે ૬ ચરણુ ભાગ હોય છે.

ચોથા ને આંઠમાં ધેર ઉપર ત્રણ ચરણુ ઐટલે ૩ પોના ભાગ હોય છે. અને સાતમાં સાહામાં ધેર ઉપર ચાર ચરણુ ઐટલે સંપૂરણુ નજર હોય છે.

અહ્યોની સુભ અસુભ નજરની સમજ.

અહ્યોની નજરના જ્ઞાના જે પ્રકારે હોય છે.

સુભ અહ્યોની ૬૦ ૧૨૦ કે ૧૮૦ અંશની નજર હોયેલી સારી.

રાક્ષસ અહ્યોની ૯૦ કે ૧૮૦ અંશની નજર હોયે તો સાહામાં ધેરનો નાશ કરે. પણ જે અહ્યોની સાહાંમી નજર પોતાના ધેર ઉપર હોયે તો તે સારી જાંલવી.

સુભ અહેની રાક્ષસ અહે ઉપર નજર હોયેલી સારી પણ રાક્ષસ અહેની સુભ અહે ઉપર નજર હોયેલી સારી નહીં ખરાબ કરે કલેસ ઉપજાવે મેહનતમાં નાખે. સુભ અહેની નજર ગમે હેરી હોયેલી ઘણી સારી સાહામાં ધેરનું રક્ષણ કરે, રાક્ષસ અહેની નજર સામાં ધેરને પીડા ઊપજાવે.

જે અહના અંતર ઉપરથી સુભ અસુભ દ્રષ્ટિની સમજ.

૧. જે અહે ઐક રાશીના હોખને અંશકલામાં સર-

આ હશે તો તેને પૃથ્વાત્મક નજર કેહે છે નેા સુખ ગ્રહની
હશે તો તે સુખ નજર અને રાક્ષસ ગ્રહેની હશે તો તેને
રાક્ષસ નજર સમજવી. (૨૨) રાશી વચ્ચે અંતર ૩૦)
અંશનું હોય છે.

૨. નેા જે ગ્રહેમાં ૩૦) અંશનું અંતર હશે તો
તે ત્રીસ અંશની દ્રષ્ટી નજર સમજવી એ સુખ છે.

૩. જે ગ્રહે વચ્ચે ૪૫) અંશનું અંતર હશે તો તે
૪૫) અંશની અસુખ નજર સમજવી.

૪. જે ગ્રહે વચ્ચે ૬૦) અંશનું અંતર હશે તો તે
વધારે સુખ નજર જાણવી.

૫. જે ગ્રહે વચ્ચે ૭૨) અંશનું અંતર હોય તો તે
જરા અસુખ નજર જાણવી.

૬. જે ગ્રહે વચ્ચે ૯૦) અંશનું અંતર હોય તો તે
વધારે અસુખ નજર જાણવી.

૭. જે ગ્રહે વચ્ચે ૧૨૦) અંશનું છેટું હશે તો તેને રાશી
ચતુષ્પાત્મક નજર કેહે છે. એ નજર ધનીજ સારી જાણવી.

૮. જે ગ્રહે વચ્ચે ૧૩૫) અંશનું અંતર હશે તો તે
નજર અસુખ જાણવી.

૯. જે ગ્રહે વચ્ચે ૧૪૪) અંશ અંતર હશે તો તે
નજર થોડી સુખ જાણવી.

૧૦. જે ગ્રહે વચ્ચે ૧૮૦) અંશનું અંતર હશે તો
તેને પડાશ્વાત્મક નજર એ અસુખ છે.

૧૧. જે ગ્રહેની ઉત્તર અથવા દક્ષિણ ક્રાંતિ સરખી
હોય તેને ક્રાંતિસાધીક નજર કેહે છે. એ ત્રીસ અંશની
નજર જેટલું બલ રાખે છે એ સુખ નજર છે.

સત્ય ઊંઘેલે સવલો નજર નેગ મેઝ, વરખ, મીથુન, એ પ્રમાણે.
અપસવ્ય ઊંઘેલે હિતી નજર નેમકે મીન, કુળ, મહર એ પ્રમાણે.

૬૦ અંસની મીઝ નજર.

મેય અને મિથુન-અમિ અને વાયુ.
વરખ અને કરંક-પૃથ્વી અને જલ.
મિથુન અને શિંહી-વાયુ અને અમિ.
કરંક અને કન્યા-જલ અને પૃથ્વી.
શિંહ અને તોલા-અમિ અને વાયુ.
કન્યા અને વૃશ્ચિક-પૃથ્વી અને જલ.

એ પ્રમાણે ૬૦) અંસની નજર સમજવી
અમિ અને વાયુ, પૃથ્વી અને જલ પાણી
એતતનું મીઝપણું છે કદીને મીઝ નજર
સમજવી.

૬૦) અસની સત્તુ નજર.

મેય અને કરંક-અમિ અને જલ.
વરખ અને શિંહ-પૃથ્વી અને અમિ.
મિથુન અને કન્યા-વાયુ અને પૃથ્વી.
કરંક અને તોલા-જલ અને વાયુ.
શિંહ અને વૃશ્ચિક-અમિ અને જલ.
કન્યા અને ધન-પૃથ્વી અને અમિ.

એ પ્રમાણે ૬૦) અંસની નજર છે.
અગ્ની અને જલ, પૃથ્વી અને અમિ, વાયુ
અને જલ વાયુ અને પૃથ્વી એ તત્ત્વનું
મીઝપણું છે કદીને મીઝ નજર સમજવી.

જન્મ કુડલાના ૧૨ સ્થાન અથવા ઘેરોનાં નાંખો.

૧. કોન્દ્ર (or Square) જન્મ કુડલીના ૧ પેટલાં, ૪ ચોંયાં, ૭ સાતમાં, અને ૧૦ દશમાં આ ચાર દિશાના રાશની વાલાં ચોખંડ ઘેરને કોન્દ્ર બવણુ કરી કેહે છે.

૨. ત્રીકોણુ (Triangle) જન્મ કુડલીનાં પાંચમાં ને ૯ નવમાં ઘેરને કેહે છે.

૩. પલ્લશર, જન્મ કુડલીના બીજા ૮ આઠમાં ને ૧૧ માં ઘેરને કેહે છે.

૪. અપીકિલમ, એ ૩ લીલાં, ૬ છઠ્ઠાં ને ૧૨ ખારમાં ઘેરને કેહે છે.

૫. ત્રીક એ નામ ૬ છ, ૮ આઠ ને ૧૨ ખારમાં ઘેરને કેહે છે.

૬. ઉપચાયા એ નામ ૩ ત્રીલાં, ૬ છઠ્ઠાં, ૧૦ માં ને ૧૧ માં ઘેરને કેહે છે. જો આ ૪ ચાર ઘેરોમાં રાક્ષસ ગ્રહે એટલે સૂર્ય, મંગલ, શની, રાહુ રહેલાં હોય તો મોટા લાભ આપે તેઓ હમેશનાં બલવાન ગણાય છે.

૭. સુભ ગ્રહે ભરમપતી અને સુકર છે. તે શીવાએ અંદ્ર સુદ ૧૦ દશમથી તે ૧૩ પાંચમ સુધી રાશનીવાંન હોવાથી બલવાન ગણેલા છે.

૮. બુધ જો ભરમપતી કે સુકર સાથે રહેલા હોય તો તે બંનવાન ગણેલા છે, બુધ જો રાક્ષસ ગ્રહે સાથે રહેલા

હાએ તો તે નખલો અમુક મણિલો છે. અને ચંદ્ર વડ પાંચમથી તે શુદ્ધ દશમ સુધી નખલો મણિલો છે.

૯. રાક્ષસ ગ્રહે ૧ પેહેલાં, ૪ ચોથાં, ૭ સાતમાં ને ૧૦ દશમાં ધેરનાં સવામી હાએ તો તે સાઈ' પ્રલ આપે.

૧૦. બરમપતી અથવા સુકર જો ૧, ૪, ૭ અને ૧૦ માં ધેરના સવામીએ હાએ તો તે કમનશીબાનો બાલુલો.

૧૧. ચંદ્રની સાથે બુધ જન્મ સ્થાને પેહેલાં ધેરમાં રહેલો હાએ તો તે સુખ પ્રલને આપે.

૧૨. સુખ કે રાક્ષસ ગ્રહે જો પાંચમાં કે નવમાં ધેરનાં સવામી હાએ તો સુખ પ્રલ આપે.

બચ્ચાંની જન્મ કુડલીના પેહેલા ધેરની રાશી ઉપરથી તેનો રંજ, રૂપ, સભાવની પીછાંણુ.

૧. બચ્ચાંની જન્મ કુડલીનું પેહેલું ધેર મિત્રરાશીનું હાએ તો તે બચ્ચાંનાં માદોડાંની શીકલ મિંદાંનાં જેવી તથા ડોક લાંબી મધીએમ કડ સાંધાનો મજબુત લાલ બુરો રંગ ગુસ્સા બરેલો સભાવ, કામનો મહેનતુ.

૨. પેહેલું ધેર વરખ રાશીનું હાએ તો થીંગનું શરીર તુકી બરેલી ગરડન બચ્ચીમાં સોંહોવામનો દેખાવ, માજરી આંખ, સપેત રંગ, ઘણું ખાનારો, કેરીખાજ ધાતકી સભાવ.

૩. પેહેલું ધેર મીથુન રાશીનું હાએ તો મધ્યમ શીધું કડ બુરા બાલ, લાલ કાલી આંખ, લાંમબી નજરનો સારો સભાવ, ઘડનો રંગ, વીદાંત.

૪. પેહેલું ધેર કરક રાશીનું હોએ તો મધ્યમ કડ-
નો, મોહોડું ગોલ કામખાની માણકનું, લાલ મરૂદ ચેહેરે
બહુ આંખ, બીહીકંણ સમાવ કામનો આલસુ બેદરકાર,

૫ પેહેલું ધેર શહી રાશીનું હોએ તો લાંમખાં
મોહોટાં 'માથાનો, બરેલું મોહોડું કાખર ચીતરી આંખો
લાલ ધર્જના રંગનો નજરનો ચોક્કસ.

૬. કન્યા રાશીનું પેહેલું ધેર હોએ તો નાતવાંન
કંઠાએલું દુબલું સરીર બેડોલ શીકલ કાલી આંખ રંગ
પીણા લાલ ઠંડો સમાવ, વીદવાંન.

૭. તોલા રાશીનું પેહેલું ધેર હોએ તો લાંમખા શી-
ધા કડનો નખલું સરીર ગોલ મોહોડું સોહોવામનો ચેહેરે
મરૂદ લાલ રંગ ચતુર જીની આંખો મધીયમ સમાવ,
સખી દીલનો.

૮. વૃશ્ચક રાશીનું પેહેલું ધેર હોએ તો મજબુત બ-
રેલું આંગ, મધીયમ કડ જીયરીઆ બાલથી શરીર બરાધ
ગએલું તુકી ડોક, શંચરા પગ, ધાટકી સમાવ.

૯. ધન રાશીનું પેહેલું ધેર હોએતો મધીયમ કડ
સોહોવામનું મોહોડું લાંબું નાખ પોહોર કપાલ સોહોવા
મની આંખ, દયાળુ સમાવ ગાએનનો સોખીલો, માન
મેલવવાને હંતેજર.

૧૦ મકર રાશીનું પેહેલું ધેર હોએ તો નાહાનું
નખલું શરીર, લાંબું ડાચું, બેડેલું મોહોનું, લાંમખી પ-
તલી ઠોક, મકરબાજી બરેલી ચાલ, લુચ્ચી આશીએત,
તંતાબાજી તેને હાથે એકબી કામ પાર જાતરે નહીં.

૧૧ કુંભ રાશીનું પેટેલું ધેર હોય તો મધ્યમ કડનો મજાન આંધાનો લાંમચું લાલ મોહોનું, કાલી માનડી આંખ, સોહોવામનું મોહોનું, નરમ દવાલુ મમાવ, દીંદાન.

૧૨. મીન રાશીનું પેટેલું ધેર હોય તો ટુંકું ભરેલું શરીર મેડાલ ચેહેરા જુશી આંખો, અકલનો હુશી, પગ વાંડ, કામનો આલથ પેટેલાં પેરમાં જે અહુ રેહ્યા હોય રૂતોની તાશીર મુજબ અથવા પેટેલાં ધેર ઉપર જે અહની ક્રષ્ટી હોય તેની તાશીર મુજબ માણુમનો રંગરપ, દેખાવ તથા જખમ સાથાં તલ વગેરેની ઇધાંનીઆ તેને હોય છે.

જન્મ કુડલીના પેટેલાં ધેરની તાશીર મુજબ બદંનના ભાગોમાં નીપજતી અસર.

૧. કોઇ બચ્ચાંનાં જન્મ વખતે ઐમલમ આવીજી હોય તો તેની નમલી અમર મોહોના તથા માયાના ભાગ ઉપર હોય છે.

૨. લમનું પેટેલું ધેર વરખ રાશીનું હોય તો તેની અમર ડોકના ભાગ ઉપર હોય છે.

૩. લમનું પેટેલું ધેર મીયુન હોય તો તેની અમર છાતીમાં, જેહુ ખમાના ભાગ ઉપર હોય છે.

૪. કરક લમ હોય તો તેની અમર છાતી, અને પેટના ભાગ ઉપર હોય છે.

૫. શીડી લગ્ન હોય તો તેની અમર પીઠના ભાગ ઉપર હોય છે.

૬. કન્યા લગ્ન હોય તો પેટનાં આંતરડાંમાં દરદની અમર ચાલુ રહે છે.

૭. તોલા લગ્ન હોય તો તેની અમર કમરકતીના માંધાને નળખાઈ રહે છે.

૮. વૃશ્ચલગ્ન હોય તો તેની અમર પીમાળ અને મુશરાના ભાગની ઉપર રહે છે.

૯. ધનલગ્ન હોય તો જાંગના થાપામાં તેની અમર હોય

૧૦. મકરલગ્ન હોય તો તેની અમર પગના ચુકંણના માંધા નળખા રહે છે.

૧૧. કુંભલગ્ન હોય તો તેની અમર પગના નલા ઉપર નાકવતી રહે છે.

૧૨. મીનલગ્ન હોય તો તેની અમર પગની પાટલી અને આંગણાં ઉપર હોય છે.

પેહેલી બીજી ને પાંચમી રાશીનું લગ્નનું પેહેલું ઘેર હોય તો તેના બદનનો આગલો ભાગ મજબુત અને પીઠનો ભાગ નબલો હોય અને જો લગ્નનું પેહેલું ઘેર ૬, ૮ ને ૯ મી રાશીનું હોય તો બદનનો આગલો ભાગ નબલો અને પાઠલો ભાગ મજબુત હોય છે અને ૬, ૭ મી ને ૯ મી રાશીનું પેહેલું ઘેર હોય તો તેના ચેહરે રૂપાલો હોય છે. અને આંદમી ને બારમી રાશી પેહેલું ઘેર હોય તો તેના બદનની બાંધની બેડોલ શીકલવારી હોય છે.

રાત દાહારો મલીને ૧૨ લગનો ભોગવાયે છે તેની ગણત્રી.

મિસ. વરખ. મીથુન. કરક. શીહી. કન્યા. તોલા. વૃશ્ચક. ધન. મકર. કુલ. મીન.

ધડી. ૩	૪	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૪	૩
પલ ૫૮	૨૭	૧૦	૩૬	૩૧	૧૮	૧૮	૩૧	૩૬	૧૦	૨૭	૫૮
ઝોણુંપલ. ૮	૯	૧૦	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૯	૮

હેનો લીશાખ શીધાથી ૬૦ ધડી પુરી આવશે.

જે દાહારે મિસનો સૂર્ય હોએ તે દાહારથી માસ એક શુધી મિસનો સૂર્ય રહે લાંસુધી મહ-
વારને પોહાર પહેલું મિસનું લગન જાણવું તે ધડી ૩ ને પલ, ૫૮ નું છે તેમાંથી ૬૨ રોજ ૮
પલ ઝોણું યાત્રું જાએ છે એમ જાણવું એજ પ્રમાણે મધલી રાશી ઉપર વીચાર કરવો.

જન્મના જન્મ વખતનું લગન કાહડવું હોએ તો તે દાહારે સૂર્ય કેહી રાશીના કેટલા અં-
સનો છે તે પંચાંગ મધથી જોઇ કાહારીને તે આંકડો જુદો માંડવો પછે જે વખતનું લગન
કાહડવું હોએ તે વખતની ધડી તથા પલને પેલા આંક સાથે ભેલવો અને જે આંક આવે તે
ચાલતા વખતનું લગન જાણવું. અને તે આંકડો જન્મકુલની પહેલાં પેર ઉપર માંડવો. એ
પ્રમાણે બારે રાશીના ધેરમાં આકડા માંડવા તથા તે વખતના અષ્ટોત્રીના ગણીતના લીશાખ

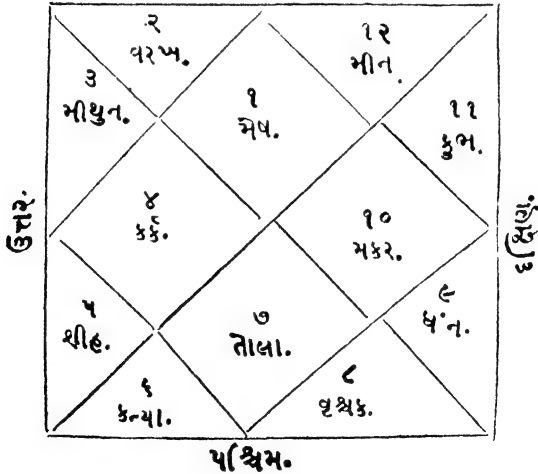
મુજબ જે રાશીના ગ્રહો હોય તે રાશીના આંકડાવાલા ઘેરમાં માંડવા.

બચ્ચાંની જન્મ કુંડલીના ૧૨ ઘેરો આ નીચે દેખાશે. બચ્ચાંનાં જન્મ વખતે, મેમલગન આવે તો પહેલાં ઘેરમાં એકનો આંકડો માંડવો.

વરખલગન આવે તો બેનો આંક માંડવો એ પ્રમાણે અનુકરમે આંકડા માંડવા અને તે વખતે ચાલતા ગ્રહ જે રાશીના હોય તે રાશીના આંકડામાં માંડવા.

જન્મ કુંડલી.

પૂર્વ.



સ્વપ્રહૃઓનું બલ તથા તેની રાશીના અંસ.

સ્વપ્રહૃનું બળ	રવી.	અંદ્ર.	મંગલ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર.	મની.
તેની રાશીના કોટ	શીહી.	કરક.	વૃશ્ચક.	કન્યા.	ધન.	વૃષભ.	કુંભ.
બા અંસ સુધી	૧૩૫૧૬	૧૫૮	૧૩૫૧૬	૨૬૫૩૦	૨૬૫૩૦	૧૩૫૧૬	૧૩૫૧૬

હર્ષદસ્થાને સ્વપ્રહૃ તે નવ માંસ રાશીના હોએ તો તે ધણે બલવાન. રવી, શીહી રાશીના ૧૩ અંગસ અને ૩૦ કલાની આગલ અને ૧૬ અંગસ ૪૦ કલાની અંદર હોએ તો તે ધણે બલવાન સમજવો.

અંદ્ર કરક રાશીના ૩ અંગસ ૨૦ કલાની અંદર ધણે બલવાન સમજવો.
 મંગલ વરશ્ચકનો ૧૩ અંસ ૨૦ કલાથી ૧૬ અંસ ૪૦ કલાસુધી બલવાન બાણવો.
 બુધ કન્યાનો ૨૬ અંસ ૪૦ કલાથી ૩૦ અંગસ સુધી બલવાન બાણવો.
 ગુરુ ધન રાશીનો ૨૬ અંસ ૪૦ કલાથી ૩૦ અંસ સુધી બલવાન બાણવો.
 શુક્ર વરખ રાશીનો ૧૩ અંસ ૨૦ કલાથી તે ૧૬ અંસ ૪૦ કલાની અંદર બલવાન બાણવો.
 મની કુંભરાશીનો ૧૩ અંસ ૨૦ કલાથી તે ૧૬ અંસ ૪૦ કલાની અંદર બલવાન બાણવો.

ગ્રહણો મધે મીત્રાચારી, સમ અને સત્રપણું.

મીત્ર જાણવા.	રવીના ધેરમાં. ચંદ્ર મંગલ ગુરુ	ચંદ્રના ધેરમાં રવી કુબ ગુરુ	મંગલના ધેરમાં રવી ચંદ્ર ગુરુ	કુબના ધેરમાં રવી શુકર રાહુ	ગુરુના ધેરમાં રવી ચંદ્ર મંગલ	શુકરના ધેરમાં કુબ શની રાહુ	શનીના ધેરમાં કુબ શુકર રાહુ	રાહુના ધેરમાં કુબ શુકર શની
સમ. અટલ મધ્યમ.	કુબ ગુરુ	મંગલ ગુરુ શુકર શની	શુકર શની ગુરુ	મંગલ ગુરુ શની	મંગલ ગુરુ શની	મંગલ ગુરુ	ગુરુ	ગુરુ
સત્ર જાણવા.	શુકર શની રાહુ	રાહુ	કુબ રાહુ	ચંદ્ર ગુરુ	ચંદ્ર ગુરુ	રવી ચંદ્ર	રવી ચંદ્ર મંગલ	રવી ચંદ્ર મંગલ
ગિત્તના ગ્રહ.	સમના તોલાના ૧૦	વરપ્પના વરશ્વકના ૩	મકરના કરકના ૨૮	કન્યાના મીન ૧૫	કરકના મકર ૫	મીનના કન્યાના ૨૭	તોલાના મમના ૨૦	મીથુનના ધનના ૧૫

અહમ્મો મધે મીત્રાચારી અને સત્રુપણાનાં બે પ્રકાર છે એક હંમેશનું અને ખીજું તેઓની ચાલમાં ફેરફાર થવાના સંખ્યે હોય છે. જે અહમ્મો વચે એક ખીજની હંમેશની મીત્રાચારી હોવા છતાં રાશીના દોરમાં ફેરફાર થવાના સંખ્યે તેઓમાં સત્રુપણાનો વેરભાવ ઉતપન્ન થાય છે.

કેટલાએક અહમ્મોમાં હંમેશનું સત્રુપણું હોવા છતાં રાશીના સ્થાનમાં આવીઆથી મીત્રાચારી થાય છે. જેમકે મંગલ શનીનો હંમેશનો સત્રુ હોવા છતાં મંગલ જીહારે મકર રાશીનો શનીના ઘેરમાં જાયનો થાય છે તોહારે તેઓ વચે મીત્રાચારી વધે છે.

ચંદ્ર સુકરનો સત્રુ છતાં જીહારે ચંદ્ર વરખ રાશીનો જાયનો સુકરના ઘેરનો થાય છે તોહારે તેઓ વચે મીત્રાચારીનો સંબંધ રહે છે.

એ રીતે અહમ્મો એક ખીજમાં રાશીના દરજ્જા પ્રમાણે મીત્રાચારી સમ અને સત્રુપણું રાખે છે. અહમ્મોની ચાલની તાશીર મુજબ આપૃથીના લોકોમાં ધરીમાં એક ખીજમાં મીત્રાચારી અને ધરીનાં એક ખીજના સહુઓ યાદ પડે છે.

જલીલ અહ.

જે અહ સૂર્યની છેક નજદીકમાં જાણ પુગે છે તેને જલીલ અહ કહે છે. બચ્ચાંના જન્મ વખતે જે અહ સૂર્ય સાથે રહેલો હોય તેનું બલ નબલુ જાણવું. જે અહ સૂર્યના અંતરથી સારા આથ અંસ પસારકરી આગલ વધીઓ હોય તે તેજસ્વી અહ કહેવાય છે તેનું બલ કલ ધણું સારું હોય છે.

“અહચોનું સાથે મલવું.”

જે અહચોને જે કોઈએ એકઠા મલેલા હોય તેને સ-
માંગમા કહે છે. સૂર્ય જેરીજ જે અહચો એકઠા મલીઆ
હોય તે તેનું બલ વધેલું હોય છે. વારતે બચ્ચાંને
જન્મ હેવા જોગમાં થાયેલા સારો સૂર્યજેરીજ જે અહ ચ-
ંદ્રની સાથે રહેલા હોય તે તે ધણો સારો સુખ ફલને આપે.

વકરીનો અહ.

અહ બ્યાર પોતાની ચાલમાં પાછો હોતે છે તે તેથી
બચ્ચાંના જન્મ નશીબાને સારું ફલ આપે છે.

મારગીનો અહ.

જે અહ પોતાની ચાલમાં ધણો ગતાવલો હોય
તેનું ફલ સારું નહીં. તે બચ્ચાંના મનચીતને ગુચવાડામાં
નાખે તેની ગતાવલી ચાલના સખખે તેનું ફલ લાભમલે નહી

હોરા અથવા રાશીઓના વિભાગો.

એક રાશીના જે ભાગ કરીએ તે તેને હોરા કહે છે.

એકક્રીની રાશી (Odd signs) મેઝ, મીથુન, શીહી,
તોલા, ધન, કુબ એ રાશીઓના પેહેલા ભાગનો સ્વામી
રવી જાણવો અને બાકીના અરધા ભાગનો સ્વામી
ચંદ્ર જાણવો.

સંમરાશી (even signs) વરંખ, કરક, કન્યા, વૃશ્ચિક,
મકરને મીન એ છ રાશીઓનો પેહેલા હરધા ભાગનો
સ્વામી ચંદ્ર જાણવો. અને બાકીના ૬) છ અરધા ભા-
ગનો સ્વામી રવી જાણવો.

દ્રેષકાંણુ.

૧. એક રાશીના સરખા ત્રણ ભાગો કરીએ તો તેને દ્રેષકાંણુ કહે છે. તે રાશીનો જે સ્વામી હોએ તે પેહલા ભાગનો સ્વામી જાણવો અને બીજા ભાગનો સ્વામી તેથી જે પાંચમી રાશીનો જે સ્વામી હોએ તે જાણવો. અને ત્રીજા ભાગનો સ્વામી તેથી જે નવમી રાશીનો સ્વામી હોએ તે જાણવો. દાખલા તરીકે જો પેહલું ઘેર મેસરા-શીનું છે તે મંગલનું અને પાંચમું ઘેર શીહી રાશીનું છે તે રવીનું જાણવું, નવમું ઘેર ધનરાશીનું છે. તે ભરસપ-તાનું જાણવું એ રીતે દરેક રાશી ઉપર વીચાર કરવો.

૨. નવમાસ-જો એક રાશીના નવ ભાગો કરીએ તો તેને નવ માસ કહે છે. જો પેહલી મેસ રાશી હોએ તો મે-સ્યા તે ધનરાશી શુધીના જે સ્વામી હોએ તો તે દરેક ભાગના સ્વામી જાણવો.

વરખ કન્યા અને મકર રાશીના નવ માસના સ્વામી મકર રાશીથી ગણવો પેહલો $\frac{1}{2}$ ભાગ મકર રાશીનો જાણવો બીજો $\frac{1}{2}$ ભાગ કુબનો અને છેલો $\frac{1}{2}$ ભાગ કન્યાનો જાણવો.

તોલા, મીથુન, કુબ રાશીના નવ માસનો સ્વામી તોલા રાશીથી ગણવો પેહલો ભાગ તોલાનો બીજો વૃશ્ચ-કનો અને છેલો મીથુન રાશીનો જાણવો.

કર્ક વૃશ્ચિક અને મીનરાશીના નવ માસનો સ્વામી કરકરાશીથી ગણવો પેહલા ભાગનો સ્વામી કરકનો બીજો ભાગ શીહીનો સ્વામી છેલા ભાગનો મીન રાશીનો સ્વા-મી જાણવો.

૩. દ્વાદશમાસ, જો એક રાશીના બાર સરખા ભાગો કરીએ તો તેને દવા દસ માસ કહે છે દરેક ભાગનો સ્વામી દરેક રાશીનો સ્વામી બન્યો.

૪. ત્રીમસમાં એક રાશીના ત્રીસ સરખા ભાગો કરીએ તો તેને ત્રીમસમાં કહે છે. એવી સમ રાશીમાં ૧. ૩. ૫. ૭. ૯. ૧૧ ગણાએ છે. પહેલા પાંચ ભાગનો એક રાશીનો સ્વામી મંગલ છે ૬ થી તે ૧૦ સુધીના બીજા પાંચ ભાગનો સ્વામી સની અને ૧૧ થી ૧૮ માં ભાગ સુધીનો સ્વામી બરસપતી ૧૯ થી ૨૫ સુધીના ભાગનો સ્વામી બુધ અને ૨૬ થી તે ૩૦ સુધીના ભાગનો સ્વામી શુકર છે.

૨વી અને ચંદ્રનો હેમાં ધલાઓ તથા કારણ કે તેણે હોરાના બેઠા ભાગના તેઓ સ્વામીઓ છે.

જન્મ કુંડલી મધેના ૧૨ બાર ઘેરોનાં નામ તથા તેની તારીરની સમજ.

૧. બચ્ચાંની જન્મ કુંડલીનું પહેલાં ઘેરને તંત્ર બવણુ કરીને કહે છે. એ પહેલાં ઘેરમાં સંધી બાબતોના સુખ દુઃખની હીધાંનીઓ આપણને દેખારી આપેચ. આપણાં શરીરની હાલત, તંત્રદસ્તી અને માંડગી, આવરદાની હદ, મન સંકલીનું બલ અને ચંદ્ર એ શરીરની હાલત તથા મનસંકલી કહેવી તે દેખારી આપેચ સૂર્ય એ તંત્રદસ્તી, આવરદા, માનકળત, સ્ત્રી પ્રજાંદ તથા બાપનું સુખ, કાંમ, ધંધા વગેરેના લાભ કે નુકશાંની એ બેઠા ધંધાંનીઓ આપણને દેખારી આપે છે. તથા પહેલા

ધેરની રાશીએ, શરીરની બાંધની, શોકન, એહેરો, રંગરૂપ
લાંબુ કે ઠીંગાણું હાર તથા સભાવ, ખાશીયેત, તલ,
ચાંદાં, જખમ, દાગ વગેરેની ધધાંનીઓ દેખારી આપેચ.

૨. જન્મ કુંડલીના બીજાં ધેરને ધનભવણુ કહે છે.
એ ધેરમાં દોલત પૈસાનું સુખ કેહેવું અને કેટલું તંથા
આવરદાની હડ વગેરેનો એ ધેર ગપર વીચાર કરવો.

૩. જન્મ કુંડલીના ત્રીજા ધેરને મહજ ભવન કેહેછે.
એ ધેરમાં ભાધ બેહેન એ મગા કુટુંબીઓનું શુખ, લેહે-
ણાં દેવી પ્રાકરમ બુધી ને મુમાશરી વીથે જોવું.

૪. ચોથાં ધેરમાં માંએની આવરદા તથા તેનું સુખ,
બાવનો પૈસો તથા સુખ કેહેવું ધેરદાર, જેતી જમીન સાથે
લેહેણું કેહેવું તથા ધોહોરા ગારી વાપરવા વગરે બાબતોનું
સુખ લાભ વીથે ચોથાં ધેરમાં જોવું.

૫. પાંચમાં ધેરમાં શરજદની વરધી, વીદ્યા લેશે કે
નહીં, તેના છોકરાં જીવશે કે નહીં તથા છોકરાં મારી ચાલનાં
નીવરીને સુખ દેખારસે કે નહીં તે જોવું.

૬. છઠા ધેરમાં રોગ સત્તુઓની પીડા તથા કાંમની
શતે વીથે એ ધેરમાં જોવું.

૭. સાતમાં ધેરમાં સ્ત્રી કેટલી યાથે તથા તેનું સુખ
કેહેવું તથા તેના લગ્ન કેટલી ઉમરે પુગીઆથી યાથે તેને
બધરી રૂપવંતી મલશે કે બેડાલ એહેરાની પ્રતીવરતા કે
બદચાલની મલશે. વેપાર ધંધામાં ભાગીઆઓ સાથે લે-
હુના દેવી કેહેવો. મુમાશરીમાં લાભ થાય કે નહીં સંજુલ-

પર પ્રત્તે મણે કે નહીં તથા મન સકતીની ધ્યાદદાસ સારી કે બે ધીહાંત તથા એ ધેરમાં સ્ત્રીને પોતાના આવડનું શુખ કેહેવું એ વગેરેનો વીચાર આ સાતમાં ધેરમાં જોવું.

૮. આઠમાં ધેરમાં આવરદા લાંમખા કે તુંકા તેનું મરણ કેહી જાતના દરદથી નીપજશે કે કોઈ રીતના અકસ્માત ખાવાથી નીપજશે. અથવા જેહર આધાથી કે કુવે તલાવ પાંછીમાં આપધાતથી મરણ નીપજશે પોતાની જાતમાં કે પારકી જગામાં તેને કોઈ મુવેલાંનો વારસો મલશે કે નહીં તથા મુવા બાદ કેહી કરનીને(એટલે ગ્રહ જોગમાં)પાછો જાઈ મલશે વગેરે એ ધેરમાં જોવું.

૯. નવમાં ધેરમાં ધરમી હાઈને તેને હાથે સારાં કામ થાશે કે ગુણા ભરેલાં પોતાના ધરમ ઉપર પુરો એતેકાદ રાખશે કે પરકામજીય ઉપર ધીહાંત આપશે, પોતાના ભાએગનો ઉદય પોતાના દેશમાં થાસે કે પારકાદેશમાં થાશે. વગેરેની બાબતો એ ધેરમાં જોવી.

૧૦. દસમાં ધેરમાં ચાકરી ધંધો વેપાર અને રાજદુવારી માન ભરેલા સારા હાઈવાની નોકરી મલશે કે મહેનત મજૂરીથી પેટનું ગુજરાંણ ચલાવશે. ભાએગ સંબંધી નશીબો કેહેવો તથા બાપની આવરદા લાંમખી હાઈને બાપનું શુખ દેખશે કે નહીં. લોકામાં માન ઇજત મલશે કે નહીં. વગેરે બાબતો દસમાં ધેરમાં જોવી.

૧૧. અગીયારમાં બાબ બવંનના ધેરમાં મીત્રોનું શુખ તથા તેઓથી મદદ આસરો મલશે કે કે તેહેને થગ દોસ્તો મલીને સામનો ખુવાર કરશે તથા સગા કુટુંબીઓથી આસરો મલશે કે નહીં, ગારી ધોહોરા, હાથો, પાલખી,

વાપરવાનું સુખ છે કે નહીં તે અગીઆરમાં ધેરમાં જોવું.

૧૨. આરમાં ધેરમાં અરચ તથા છુપા સ્તુત્ત્વોની પીડાનો જોર વતો આંછો વગેરે મલેલા મહેનતનો પૈસો સારા કામમાં અરચાસે કે હરાંનગતીને સ્તુત્ત્વોની જંગલી પાછલ અરચાસે વગેરે આરમાં ધેરમાં જોવું.

ઉપર કેહલાં જન્મ કુંડલીના ૧૨ ધેરો અંદર જાણવેલી ખીના વીથિનું પ્રલ કોઇના તપકા મધેથી જોવું જાણવું હોય તો તેની જન્મ કુંડલીમાંના ૯ ગ્રહ મધેનો કીઓ ગ્રહ કીઆ ધેરમાં કેહી રાશીનો યાદને રહેલો છે અથવા કીયા હયો સાથે એક ધેરમાં રહેલા છે. તેની ચાલની તાશોરનું પ્રલ જાણવું હોય તો આ ત્રીજા ભાગમાં ૯ ગ્રહોની ચાલનું પ્રલ જાણવીજી છે તેમાં જોવાથી તમને માલમ પડશે.

“છોકરો અથવા છોકરીનો જન્મની પીછાંન વીથિ.”
અચ્ચાંનાં જન્મ વખતે જે રાશીનું લગ હોય તે રાશીનો જે ભાગ હોય તેની હારાનો દ્રષકાંનનો નવ માસનો અને દવાદથ માસનો એ ચારના સ્વામીઓ જો પુરુષ હોય તો છોકરાનો જન્મ જાણવો અને સ્ત્રી હોય તો કન્યાનો જન્મ જાણવો.

અચ્ચાંનું જન્મ નાંમ વીસે-અચ્ચાંના જન્મ વખતે અંદર જે રાશીનો હોય તે રાશીના, અક્ષરો ઉપરથી તેનું નાંમ આપવા સારૂ અંદરની દરેક રાશીના અક્ષરો આ નીચે જણાવીઆ છે તેના ઉપરથી તેનું નાંમ આપવું.

અચ્ચાંના જન્મ વખતે અંદર મેસતો હોય તો અ.
બ. ઇ. હરફ ઉપર નાંમ આવે. અંદર વરખનો હોય તો, બ.

૫. ઉ. આ અક્ષરે ઉપર નાંમ આવે. મીથુનનો હોએ
 તો ક. છ. ધ. કરક હોએ તો ડ. હ. શીહીનો હોએ તો
 મ. ટ. કન્યાનો હોએ તો ૫. ડ. જી. તોલાનો હોએ તો
 ૨. ત. વૃશ્ચિકનો, ન. ય. ધનનો બ. ધ. ૪. ઢ. મકરનો
 હોએ તો, જ. ખ. કુંભનો ગ. શ. મીનનો ૬. ચ. જ.
 ધ. આ પ્રમાણે તે વખતનાં ચંદ્રની રાશીનાં અક્ષરે
 ઉપરથી નાંમ આપવું અને તેની તે રાશી સમજવી. અને
 તેના ઉપરથી બધા ગ્રહોની ચાલનું ૧૧ જાણવું.

ભાગ ૩ જો.

ગ્રહોની અસર સંબધી ખુલાશો.

સૂર્ય આકાશમાં સર્વ ગ્રહો કરતાં વધારે બલવાં
 ન છે. સૂર્ય વગર આ દુન્યાં ખાલી છે. બચ્ચાંની જન્મ
 કુંડલીમાં સૂર્ય એસ રાશીનો થાઇને રહેલો હોએ તો તે
 ને લોકામાં માનધણ્ય હોએ સૂર્ય શીહી રાશીનો થાઇને
 પેહલાં ઘરમાં રહેલો હોએ તો તે માંણસ ધણું મગ-
 રર હોએ. સૂર્ય અમ્રી તત્વની રાશીનો થાઇને રહેલો
 હોએ તો તે માંણસ પરમાંણીક રાસત રાહા ઉપર ચા-
 લનારો હોએ. સૂર્ય ખાકી તત્વની રાશીનો હોએ તો
 તે આવરદાનો લાંમબો, સૂર્ય પાંણીની રાશીનો હોએ
 તો તે કાચા કાનનો એકતરફી સાંભલનારો હોએ.

૧. સૂર્ય જન્મ કુંડલીનાં પેહલાં ઘરમાં રહેલો
 હોએ તો તે બચ્ચું આવરદાનું લાંમબું, આકરો, ગુસ્સા

ભરેલો સભાવ હોવાથી, નોકરી ધંધા ખોટી બેસે આ-
લસુ આંખે ગરમીથી હેરાંનગતી આખરૂવારો.

૨. સૂર્ય જન્મકુંડલીનાં બીજાં ઘેરમાં રહેલોહોએ
તો લખલુટ પૈસાનો ખરચ રાખનાર આકરો સભાવ.

૩. સૂર્ય ત્રીજે હોએ તો વીદ્યાન કામને ચતુર
થોરાં ભાઈબેન, પાંચીની રાશીના સૂર્ય હોએ તો દરી-
યાઈ સફર કરાવે. ખાફીરાશીના હોએ તો જમીનની
સફર કરે.

૪. સૂર્ય ચોથે ભિચની રાશીના હોએ તો તેની
કામને જસ, ધન મેલવે બાપને મોહોટા હોધાની નો-
કરી મલે સૂર્ય ચોથે નીચની રાશીના હોએ તો તેની
માં એનો ઘાટ કરે પોતાની આખરૂ ખોટી બેસે.

૫. સૂર્ય પાંચમે હોએ તો ફરજંદ કાટા મોહોડું
પેટ, બાપને હેરાંનગતી, આવરદાનો લાંમબો તંતા-
ખોર, સૂર્ય, કરક, વૃશ્ચિક કે મીન રાશીના હોએ તો
છોકરાં થાએ પણ લાંમબો વખત જીવે નહી. સાથે
ચંદ્ર કે શુકર હોએ તો ફરજંદ જીવે. વીદ્યા મેલવે
નાણાં પૈસાની તંગી ભોગવે.

૬. સૂર્ય છથે હોએ તો તેને બહુવસ ધણો હોએ
હીંમતવાંન ચતુર છોકરાં મજબુટ બાંધાના, રોગ સત્રુ-
ઓ ઉપર ક્રોધે મેલવે પણ નબલો કોહો રેતી પથરી તથા
તાપના મરજ ઉપર નાખે.

૭. સૂર્ય સાતમે હોએ તો તેને બે બૈરી થાએ
સ્ત્રીનાં લીંગમાં ખાંભી હોએ. બેઉ આખરૂવારાં હોએ

૮. સૂર્ય, આઠમે હોએ તો મધીયેમ આવરદા, બહુ રખરાવે, મુસાફરી કરાવે, થોરાં ફરજંદ, ગરમીનો મરજ, વીધવા ત્રી સાથે લેહોયું હોએ.

૯. સૂર્ય નવમે હોએ તો કોઇનો વારસો મલે, પરેજગાર દીન ચુસ્ત વીસવાશુ તેનાં જોક્ષાંની ચાલ સારી નાહી, દેહેનો નખસો જીવને ચીનતા ઘણી આપે.

૧૦. સૂર્ય દશમે હોએ તો રાજ દરબારમાં સર્વે ઉપર માંન શાહેબી ભોગવે, ગારીધોડાનું પૈસાનું સુખ ભોગવે રવી ઉંનચો હોએ તો મોહોટા નશીબ વારો હોએ જે સ્ત્રીને ૧૦ મે રવી હોએ તો તે જલદી પરણે તેને પેટાનું ફરજંદ થાએ આવરદાનો લાંમબો, કાંમનો જસ મલે.

૧૧. સૂર્ય અગીયારમે હોએ તો મીલચોથી સારો લાભ, અને મદદ મલે, ફરજંદનો સુખી.

૧૨. સૂર્ય બારમે હોએ તો વાંકી ચાલનો અધ-ગમી, હુચાઇ ભરેલો, રવી પાંણાની રાશીનો વેરભાવ-થી રેહેલો હોએ તો બંદીખાનું ભોગવે. પૈસાની તંગી, ખુવારી ને જીવની હાની કરે.

૧. સુભ સૂર્ય—જન્મ રાશીથી અથવા નામ રાશીથી ૩-૬-૧૦-૧૧ મો સૂર્ય હોએ તો સર્વે કાંમની શીધી થાએ, માન, લાભ, જસને આપે ધરમીકાંમ કરાવે.

૨. સૂર્યનું અસુભ ફલ ૧, ૨, ૪, ૫, ૭, ૮, ૯, ૧૨ એટલાંમાં સૂર્ય હોએ તો અંગની પીડા કરે, કામની હાની કરે, પરદેશ રખડાવે, પણ એ જગોએ સાહામો અહોઆની દ્રષ્ટી ઉપર ધીઆંન આપવું જોઇએ.

મૂર્યની દ્રષ્ટી, અને બીજાગ્રહઓ

સાથે મલવાનું ફલ.

૧. સૂર્ય, ૧૦ દસમાં ઘેરમાં નીચની રાશીના થાઈને રેહેલો હોય અથવા ૯૦ કે ૧૮૦ અંસની અસુભ નજર દસમાં ઘેર ઉપર હોય તો તેને લોકામાં આખરૂ નહી હોય, ચાકરી ધનધાના ફાં ફાં મારે તેના ઉપર તોમત આવેને સજાએ પોહાયે. રવી પેહેલાં ઘેરને જોતો હોય તો આંખે ગરમી માંધાંના દરદ ઉપર નાખે, રવીની ચોથાં ઘેર ઉપર નજર હોય તો તેની માએને પીરાકારી કરે રવી સાતમાં ઘેરને અસુભ નજરે જોતો હોય તો સ્ત્રી સાથે અનખનાવ રેહ, પીસાખનો મરજ હોય પુરૂસ કે સ્ત્રીના, પેહેલાં ચોથાં, સાતમાં, ને દસમાં કાઈ પણ ઘેરને વેરભાવ નજરે રવી જોતો હોય તો તેના જલદી લગ્ન નથાએ, લોકામાં તેને મોહોતો કલેસ તંનતો ઉપજાવે ધરમ ગુરૂ સાથે અદાવત રેહ તેને કાંમ ધંધો સુચે નહી.

૨. રવી, ઉચની રાશીના ચંદ્ર સાથે રેહેલો હોય તો આવરદાનો લાંમઓ પુરૂશ પોતાની સ્ત્રીથી અને સ્ત્રી પોતાના આવદથી સુખ પાંમે. રવી ચંદ્ર સાથે પાંણીની રાશનો થાઈને રેહેલો હોય તો છાકત નીકલે દેહેને ખરાબ કરે રવી ચંદ્રને સુભ નજરે જોતો હોય તો કાંમ ધંધો પુસકલ મલે અને વેરભાવ નજર હોય તો ધંધાનો નાસ કરે.

૩. રવી મંગળ સાથે, મીત્રાચારીથી રેહેલો હોય

અથવા સુભ નજર હોએ તો આવરદાને વધારે, અંગે બળવાન થાએ લશકરી હોધાની માહોટી નાકરી મલે વેરભાવ હોએ તો તે કાચી બુધીના ગુશશા વાલો તેનો સભાવ હોએ.

૪. રવી બુધની સાથે રેહેલો હોએ અથવા સુભ નજર હોએ તો જાડદી વીધા લીએ બુધ મીન રાશના હોએ તો તેને વીધા હાસત્ર નહી થાએ જબાનો તોતરો નીકળે.

૫. રવી ભરસપતી સાથે મીત્રાચારી નજર હોએ તો, દેહેને પુટી આપે લોકમાં આખરૂ પૈસાનુ સુખ અને વેરભાવ નજરદ્રષ્ટી હોએ તો દેહેનો દુઃખી કરે.

૬. રવી સુકર સાથે મીત્રાચારી નજરથી રેહેલો હોએ તો પૈસાદાર સ્ત્રીઓ સાથે તેને સાડ લેહેનુ હોએ, સ્ત્રીઓની મંડલીમાં મોજ ભોગવે રંગરાગ અને ઉનચી જાતનો દરેસ પેહેરે. જે રવી સુકર પાણીની રાશના હોએ તો તે છાકટ નીકરે સંધા પૈસો ખરબાદ કરે.

૭. રવી શની સાથે મીત્રાચારીથી રેહેલો હોએ અથવા સુભ નજર હોએ તો જમીન ખેતી ખરીદે કીતર હુહારના ધધાનો લાભ આપે, જે વેરભાવ નજર હોએ તો તંનદરૂસ્તીને બીગારે, છાતીનો મરજ પેદા કરે. કાંમ ધધાનો નાસ કરે. જે સ્ત્રીને હોએ તો તેના ખાવંદના ઘેરના સુખનો નાસ કરે. તેનુ બેવાર લમ થાએ.

૮. રવીના ઉપર રાહુની નજર હોતી નથી, રાહુ

ઉચ્ચનો થાઇને જે ઘરમાં રહેલો હોય તે ઘરનું સુખ ફલને આપે. રાહુ નીચનો થાઇને જે ઘરમાં રહેલો હોય તે ઘરના લાભનો નાશ કરે.

ચંદ્રની ચાલનો તારીર વીશે ખુલાશો.

ચંદ્ર સુદ, ૧૦ દસમથી તે વડ પાંચમ સુધી વધા-
રે બલવાંન પછી તેનું બલ કંમ રહે છે.

ચંદ્ર મેસ રાશીના હોય તે તેને હાથે પાતાનું
કાંમ પાર ઉતરે નહીં પાતાના કાંમનો કંમભાયેગસલી

૧. ચંદ્ર જન્મ સ્થાને પેહેલાં ઘરમાં ઉચ્ચની રા-
શીનો થાઇને રહેલો હોય તે તેની નુ તથા દેહેનું
સાડું સુખ ભોગવે, વીદ્યા લીએ ધરમ કરાવે, ચંદ્ર નીચની
રાશીનો થાઇને પેહેલાં ઘરમાં રહેલો હોય તે શરીરે
હેરાંન ગતી, દેહેનો નબલો બીહીકન સભાવ, સુખ
કમ હોય ભંમતાં મગજનો હુલકા લોકની સંગત પક
ડે, વરશ્ચક રાશીનો ચંદ્ર થાઇને પેહેલાં ઘરમાં રહેલો
હોય તે, તે છાકટ નીકલે. હુરમાર થાયે કંમઅકલી.

૨. ચંદ્ર બીજાં ઘરમાં ઉચ્ચની રાશીનો થાઇ રે-
હેલો હોય તે સારો પૈસો, લાંમબી આવરદા, મોહો-
ટી સોહોવાંમની આંખનો, નીચની રાશીનો હોય તે
લાભ તથા કાંમનો નાશ કરે.

૩. ચંદ્ર ત્રીજે રહેલો હોય તે ઘણા ભાઈ બેનો
પ્રાકરંમી, ચતુર, અનચીંતો લાભ આપે, ધાનકી સભાવ.

૪. ચંદ્ર ચોથે ઉચ્ચનો હોય તે જમીન, ઘર, ખેતર
ખરીદ કરાવે, ગારી ધોરાનું શુખ, પૈસો વાપરે, વીદ્યાવાંન
તેની માંએને શુખી રાએ નીચની રાશીનો હોય તે

માંતાના ઘેરનો નાશ કરે, પેટમાં દરદ કરે, કલેસ વધારે.

૫. ચંદ્ર પાંચમે ઉચનો હોએ તો ભપકાદાર દે-
ખાવશે, ફરજદ સ્ત્રી અને પૈસાનું સુખ વાપરે. નીચ-
નો હોએ તો કમનશીબાનો ધારેલાં કામનો નાશ કરે.

૬. ચંદ્ર છઠે હોએ તો રોગ સત્તુને વધારે તંનદરૂ
સ્ત્રી બીગારે, બદલુજમીનો મરજ કરે પણ લાભ આપે

૭. ચંદ્ર સાતમે ઉચનો હોએ તો તે જલદી પ-
રણે તેને ઉંચાં કુલની સોહોવાંમની સ્ત્રી મલે વેપાર
ધંધામાં ભાગીઆઓ સાથે સાડ લેહેનું રેહે નવો
ઉદમ કરાવે.

૮. ચંદ્ર આઠમે ઉચની રાશીનો હોએ તો આ
વરદાનો લાંમખો લગ્નનો વારસો મલે. નીચની રાશી-
નો હોએ તો આવરંદા તુકી દેહથી દુખી માએના જી-
વની ઘાત પાંછીમાં દુખી મરવાનો ધાસ્તી રેહે.

૯. ચંદ્ર નવમે ઉચનો હોએ તો ધરમી દીલનો
નીકલે પૈસો મલે જમીન સાથે લેહેણું હોએ, સફર
કરાવે, વીધવા મેલવે પણ જીવને ફીકર ધાસ્તી બહુઆપે

૧૦. ચંદ્ર દસમે રેહેલો હોએ તો હીમતવાન
રેહેને સુખી, વીધવા સ્ત્રીઓ સાથે લેહેણું, આવરંદા-
નો લાંમખો, ચંદ્ર ઉચનો હોએ તો વેપારમાં વધીની-
કલે નીચનો હોએ તો ખુવાર થાએ.

૧૧ ચંદ્ર અગીઆરમે ઉચનો ફરસ્થહે હોએ
તો મીત્રઓથી લાભ મદદ મલે, નીચનો હોએ તો
તેને ઝાહોટા થગ દોસ્તો મલે તેઓથી તેને ઝાહોટી
ખરાબી પુએ.

૧૨. ચંદ્ર બારમે રેહેલો હોએ તો તેની અકલ

કાટા તે પુરૂસ તથા સ્ત્રીઓના હાથ ઉપર જરાવારમાં ઠગાઈ જાય, તેના છુપા સત્તુઓ ઘણા હોય, તેને માથે ખરચ ઘણો હોય, કરજમાં ગુટેલો રહે, જે ચંદ્ર નીચનો હોય તે શરીરે ઘણી હેરાંનધતી ભોગવે.

સારા ચંદ્રનું કુલ ૧, ૨, ૩, ૬, ૭, ૧૦, ૧૧ એટલાં મો ચંદ્ર હોય તે મીત્ર ભાઈબંધનું સુખ મલે.

નરસો ચંદ્ર ૪, ૫, ૮, ૯, ૧૨ એટલાં મો ચંદ્ર હોય તે કલેસ વધારે, પૈસો ખાહે, જીવને પીડા, હેરાંનગતી કરે.

સુદમાં ૨ ૫ ૯ મો ચંદ્ર હોય તે સારો. વદમાં ૪, ૮, ૧૨ મો ચંદ્ર હોય તે સારો.

જ્યારે શની બદલાય ત્યારે ચંદ્ર યોતાની રાશીથી ૨, ૫, ૯ એટલાં મી રાશીના હોય તે રૂપાંનો પાઓ જાણવો એટલે પુર તેજમાં ચહુડતો વખત, ૩ ૭ ૧૦ એટલાં મી રાશીના ચંદ્ર હોય તે ત્રાંબાનો પાઓ મધીયમ વખત, ૧, ૬, ૧૧ એટલાં મો ચંદ્ર હોય તે સોનાનો પાઓ એટલે જઈ પૂરતો વખત, ૪, ૮, ૧૨ એટલાં મો ચંદ્ર હોય તે લોહારાંનો પાઓ, શીહા આકૃત લાવનારો વખત પણ જે શની જન્મે બલવાંન હોય તે ફીકર રાખવી નહી.

ચંદ્રની દ્રષ્ટિ અથવા નજર વીસે.

૧. ચંદ્રની પેહલાં ચોઠાં સાતમાં અને દશમાં ઘેર ઉપર સુખ નજર હોય તે તેની મનશક્તી ઘણી સારી હોય શરીરે સુખ હોય સ્ત્રીઓ સાથે લેહેણ હોય, તેની નાહાલી ઉમરમાં જલદી પરણે

તેને લોકમાં માન આપ્યું સારી હોય. જે ઉપલાં ચાર ઘેરા ઉપર ચંદરની વેર ભાવ નજર હોય તે દેહેના દુઃખી સતુઓનું જેર વધારે હોય અને પોતાની સ્ત્રી સાથે અનખનાવ રહે.

૨. ચંદ્ર રવીની સાથે મીત્રાચારીથી રહેલો હોય અથવા એક બીજા ઉપર સુભ નજર હોય તે સઘલા કામદારો ઉપર મોટાઈ ભોગવે, આવરદાને લાંમયો, સારી વીદ્યા, સાડ સુખ વાપરે દેહેના સુખી હોય જે એક બીજા ઉપર વેરભાવ નજર હોય તે કાંમ ધંધાથી નાચાર સંસાર સુખ કમ, દેહેના દુખી

૩. ચંદ્ર મંગલની સાથે રહેલો હોય ધંયા મીત્ર નજર હોય તે તે દરેક કાંમમાં હીંમતવાન મરદીનો પુર, પૈસો મેલવે, માન ભોગવે, જે વેરભાવ નજર હોય તે મગજથી ગીચેલો જીવંત બોલવામાં ચતુર, કળ્યા ટંટામાં જખમી થાય. કુતર અથવા જાનવરથી દંખનું જોર પોહોચીને મરણ નીપજે.

૪. ચંદ્ર બુધની સાથે મીત્રાચારીથી રહેલો હોય કે સુભ નજર હોય તે વીદ્યા શીકે અકલને વધારે ગંભીર સભાવ અને જે વેરભાવ હોય તે મગજનો ખસેલો અને અકલનો ઘણો કોતા હોય

૫ ચંદ્ર સાથે ભરસપતી મીત્ર થાઇને રહેલો હોય કે સુભ નજર હોય તે ઘણો ભાએગસાલી વીદ્યા પૈસો સારો મેલવે, દેહેના મજબુત, શરીરે સુખી હોય, જે વેર ભાવ નજર હોય તે બધી વાતે કંમ નશીબાનો દેહેના દુઃખી હોય.

૬. ચંદ્ર સાથે સુકર મીઠા થાઈને રહેલો હોય
કે સુભ નજર હોય તો તેના ચહેરા રૂપાલો સોહો-
વામનો હોય, ઓરતની માફક સંગાર કરે પૈસાદાર
ઓરતો સાથે રંગ રાગ અને મોજ ભોગવે. જો વેર
ભાવ હોય તો છાકત હાલતમાં ફરે અને કુંગાલ
કુખી હાલતમાં જીંદગી ભોગવે.

૭. ચંદ્ર સાથે શની મીઠા થાઈને રહેલો હોય
અથવા સુભ નજર હોય તો સારી તનદરૂસ્તી રહેના
સુખી મેહેનતુ અને દાહાપણ ભરેલો હોય. જો વેર
ભાવ નજર એક ખીજ ઉપર હોય તો તેની ઓ-
રતનું મરણ નીપજે અને મેહેનત જાળત્રી અને કુ-
ખી હાલતમાં લાવી મેલે.

“મંગલની ચાલની તાશીર વીસે.”

૧. મંગલની ખાશાયત ગરમ સભાવ હીંમત-
વાન જોરાવર.

૨. મંગલ અગની તત્વની રાશીનો હોય તો
તેનું તાપના જોરથી મરણ નીપજે.

૩. મંગલ ખાફી તત્વની રાશીનો હોય તો
દંડાની ખતપટમાં કાપવારથી મરણ નીપજે.

૪. મંગલ હુવાઈ તત્વની રાશીનો હોય તો લો
હી પરવાના મરણથી તેનું મરણ નીપજે.

૫. મંગલ પાંણીની રાશીનો હોય તો કુવો
તલાવ કે દરોયાના પાંણીમાં કુખી મરવાની ધાસ્તી રહે

૬. મંગલ રવીનાં ઘેરમાં રહેલો હોય તો તે
ધણે મગરૂરખી ભરેલો હોય

૭. મંગલ ચંદ્રના ઘરમાં રહેલો હોએ તો તે માંથીના ફેરાવન હોએ.

૮. મંગલ ખુદના ઘરમાં રહેલો હોએ તો ખોટા લેખો ઉભા કરવાની ખુદી સુજે.

૯. મંગલ ભરસપતીના ઘરમાં રહેલો હોએ તો તે મકરખાજ ચુગલીઓ નીકલે.

૧૦. મંગલ મુકરના ઘરમાં રહેલો હોએ તો પોતાની પુછ ખોહી બેશે.

૧૧. મંગલ સનીના ઘરમાં રહેલો હોએ તો તે ઘણા અદેખો ખુની સભાવનો.

૧. મંગલ, જન્મ કુંડલીનાં પેહેલાં ઘરમાં રહેલો હોએ તો તે, સભાવનો તીખો લાલ મોહોનું તેના બદન ઉપર જખમ કાપો સરેતો અથવા શીતલાના દાગ હોએ. હીંમતવાન, બેદરકાર મંગલની નીચની રાશીનો હોએ તો, જાકત નીકલે સત્રુને વધારે કામનો નાશ કરે. ઉચની રાશીનો હોએ તો વીદ્યા મેલવે, બે સ્ત્રી થાએ સ્ત્રીને હોએ તો તેને બે ખાવંદથાએ

૨. મંગલ બીજે રહેલો હોએ તો પૈસાની તંગી ભોગવે, દાંતનું દરદ, કંમ વીદ્યા.

૩. મંગલ તીજે હોએ તો થોરાં ભાઈ બેન પ્રાકરમી ધન લાભ આપે, કુટુંબમાં અનબનાવ, ઉઠા ઉ ખરથ કરે.

૪. મંગલ ચોથે હોએ તો માએના જીવની ધાસ્તી ભોક સાથે ખુરાસ કરાવે બાપની સાથ બને નહીં અનબનાવ, બાપને મેહેનત જંગલીમાં નાખે બે સ્ત્રી થાએ.

૫. મંગલ પાંચમે હોએ તો તેના છાકરાં જીવે નહીં તે મેહેનત જાનસીમાં આવી પરે બાપના જીવની ધાસ્તી ઘાતકી સભાવ જીગાર સંતો રમવાનો સોખ રાખે પૈસો ખાહે.

૬. મંગલ છથે રેહેલો હોએ તો રોગ સ્ત્રુને તોરે દેહેના જોરાવર, ધારેલું કામ થાએ આખડું મલે ગરમી, નાસુરનું દરદ ઉતપન કરે.

૭. મંગલ સાતમે રેહેલો હોએ તો નીસકપતી, પેહેલી જૈરી સાથે અંનખનાવ, બે સ્ત્રી થાએ માથે ગરમીનું દરદ સ્ત્રુનો જોર તેના ઉપર ઘણો હોએ જીવથી દલગીર હોએ કુખી જીવનો.

૮. મંગલ આઠમે હોએ તો થોરી આવરદા, જૈરીનો ઘાટ શરીરને જખમ પુગે સ્ત્રીયારખાજ વધા રે હોએ જો સ્ત્રીને હોએ તો તે પણ તેવીજ હોએ.

૯. મંગલ નવમે રેહેલો હોએ તો માંથાનો રેરાવન જનુની સભાવ, બાપના જીવની ધાસ્તી તેનું ધારેલું કામ નહીં થાએ ધર્મે ઉપર થોરો અતેકાદ, તેનું ધારેલું કામ પાર ઊતરે નહીં.

૧૦. મંગલ દશમે રેહેલો હોએ તો લશકરી નોકરી મલે ફરજનનું સુખ જમીન ખરીદ કરાવે જો નીચનો હોએ ફીકર વધારે, ખરચ કરાવે.

૧૧. મંગલ અગાચારમે રેહેલો હોએ તો લાભને આપે કુટુંબીથી સુખ મલે જમીન સાથે લેહેલું.

૧૨. મંગલ બારમે રેહેલો હોએ તો બેજૈરી થાએ પૈસાની ખરાબી કરે તેના છુપા સત્રાઓ ઘણા

હોએ, મેહનત જંગલીમાં આવી પરે, ખંદીખાનું ભોગવે.

મુભ મંગલ-૩, ૬, ૧૧ મો મંગલ સતુને તોરે, લાભ આપે.

અમુભ મંગલ-૧, ૨, ૪, ૫, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૨ એટલાં મંગલ સતુનો ભયદેખારે પરદેશ કાહારે જીવને પીડા કરે મીત્ર સાથે કલેસ થાએ.

૧. મંગલ રવીનો સાથે મીત્ર નજરથી હોએ તો લાભખા આવરદા સારે સભાવ અને વેરભાવ નજર હોએ તો ખરાબ સભાવનો કાચી ખુદીનો તાપથી મરણ લાવે.

૨. મંગલ ચંદ્રની સાથે મીત્ર નજર હોએ તો હીમતવાન મરદીનો પુર પૈસો મેલવે અને વેરભાવ નજર હોએ તો માથાનો ગીએલો, જીવું ઘોલવાની તેવ.

૩. મંગલ ખુદની સાથે મીત્ર નજર હોએ તો ઘણો લાએકીવારો ખંભીર સભાવ, ચતુર વીદવાન, વેરભાવ નજર હોય તો હુજત્યો સભાવ બે અકલી જાંણીખુજને હરમાર થાએ.

૪. મંગલ ભરપસતીની સાથે મીત્ર નજર હોએ તો હીમતવાન બીજાઓને મદદ આપનાર હાકમી સાહેબી ભોગવે, બે વેરભાવ હોય તો માંથાનો ફેરાવન

૫. મંગલ સુકરની સાથે હોય અથવા મીત્ર નજર હોય તો તેને સ્ત્રીઓ સાથે સાડ લેહોયું હોય. બે વેરભાવ નજર હોય તો બીહીકન ખરાબ સભાવ

૬. મંગલ શની સાથે રેહોલો હોય અથવા મી-

જ નજર હોય તો હીંમતવાન શીયા બચ્ચો, વેરભાવ
હોય તો બાહુ જુદો કપતી જે એક બીજાને ઘેહલાં
કે દશમાં ઘેર ઉં.ર નજર હોય તો કેડખાનું ભોગવે.

ખુબની ચાત્રના તારીરવાસે.

૧. ખુબ, મોથુન, કર્ક, કન્યા, તોલા અન્ને કુભ
રાશી નો હોય તો તે વીદવાન ચતુર નીકલે.

૨. ખુબ, મેસ, શીહી અને ધન રાશીના હોએ
તો તે કબુધીઓ બેચકલી નીકલે.

૩. ખુબ, વરખ, વરશ્ચક અને મકર રાશીના
હોએ તો તે મકર બાજ થગ નીકલે.

૧. ખુબ જન્મ કુંડલીના ઘેહલાં ઘેરમાં રહેલો
હોએ તો તેની અસરથી તે બચ્ચાનું શરીર ઘડીઘ-
ડીમાં ઠંડા પાણીની માફકનું થાએ જરાવારમાં ગુ-
રસામાં આવી જાએ. ખુબ ઉંચની રાશીના થાઈને
ઘેહલાં ઘેરમાં રહેલો હોએ તો તે નેક ખરાલતનો
વીદવાન નીકલે તેને સગપણમાં અનબનાવ રહે.

૨. ખુબ બોજ રહેલો હોએ તો પૈસો સંગે ચ
તુર સખી દીલનો નીકલે.

૩. ખુબ ભીજે હોએ તો પ્રાકરમી નીકલે વીદ્યા
લીએ પણ સલુનો ભય દેખારે.

૪. ખુબ ચોથે હોએ તો માંએના આવરદા લાં-
મબા રાએ વીદ્યા જેસો મેલવે પણ ઘડીમાં કૂંડાનો
ધણી ઘડીમાં વીચાર ફેરવે.

૫. ખુબ પાંચમે હોએ તો કુરજાંદ કોટા. ખુબ
ઉચનો હોએ તો છોકરી જન્મે, જુહું બોલવાની આદત.

૬. ખુદ છો હોએ તો માંએના જીવની ધાસ્તી પદવીએ વધે, સતુ ઉપર ફતેહ મેલવે, છાતીનું દરદકરે.

૭. ખુદ સાતમે હોએ તો પોતાની સ્ત્રીના પૈસા નું સુખ વાપરે, અકલ કોટા, શરીરે પીડા ભોગવે, સતુઓ સાથે ખતપત ચાલે તેના ઉપર તેના શેડનો પીયાર વધેલો રહે.

૮. ખુદ આઠમે હોએ તો પૈસો કમાએ, પણ વા-રેધરીએ કરજમાં આવી પરે, સદા ફીકર કરાવે જીવને ખાલી ધારતી આપે તેની ચાલ સભાવ ઘણો સારોહોય

૯. ખુદ નવમે હોએતો વીદવાન નજીમી નીકલે ફરજંદનું સુખ પણ દેહને પીડાકારી રહે.

૧૦. ખુદ દશમે હોએ તો દોસ્તી વધારે, સ્ત્રી, ફરજંદનું સુખ જોએ.

૧૧. ખુદ અગીઆરમે હોએ તો દોસ્તોથી સારો લાભ મદદ મલે, જમીન ખરીદ કરાવે, વેપાર ધધામાં લાભ આપે.

૧૨. ખુદ બારમે હોએ તો છુપા સતુઓથી હેરાંન ગતી પુગે, ઈમાનદાર, માંએના જીવની ધાસ્તી ખોલી દરાજ નીકલે.

ખુદનું સુભ ફલ-૨, ૪, ૬, ૮, ૧૦, ૧૨ માં એટલાંમાં ખુદ હોએ તો પૈસો વધારે દોસ્તોથી મદદ મલે અને સુખ દેખારે, પણ હવે પ્રસંગે સાહુમાં ગ્રહોએની દ્રષ્ટી ઉપર ધીઆન રાખવું જોઈએ.

ખુદનું અસુભ ફલ-૧, ૩, ૫, ૭, ૯, ૧૨ એટલાં મો નીચ રાશીના ખુદ હોએ તો તે અકલનો કોટા.

જીવને સંતાપેલો રાખે, કુટુંબમાં ભાઈબંધમાં કલેસ થાય, પૈસાની હાની કરે.

બુધની દ્રષ્ટિ, અને બીજા ગ્રહો સાથે મલત્રું.

૧. બુધ ગ્રેહોનાં ઘરમાં રહેલો હોય, અથવા ગ્રેહોનાં ઘર ઉપર બુધની ૬૦ કે ૧૨૦ અંસની નજર હોય તો, તે માંણસની મનસકિત ઘણી સારી હોય તે વીદ્યા મેલવે ક્રૂરજંદનું સુખ મેલે, જીવાન પુરુષને હાથે તેને લાભ થાય, મુસાફરી કરાવે.

બુધની ગ્રેહોનાં ઘર ઉપર ૯૦ કે ૧૮૦ અંસની વેરભાવ નજર હોય તો, તેની મનસકિતનો નાશ કરે. પૈસાથી, અકલથી વીદ્યાથી, અને ક્રૂરજંદથી કમનસીબાનો, જે ગ્રેહોનાં ઘર ઉપર સૂર્ય ચંદ્રની સુભ નજરની મદદ નહીં હોય તો, તે દેવાંનો બનીને અથવા તેની બુધી વાંકી હોઈને વાકમાં આવી બંદીબાનું ભોગવે.

૨. બુધની સાથે રવી રહેલો હોય અથવા સુભ નજર હોય તો જલદી વીદ્યા લેય, પણ મીન રાશીનો થાઇ સાથે રહેલો હોય તો મેહેનત કરે પણ તેને વીદ્યા હાંસલ થાય નહીં, તે અકલનો મુર્ખ હોય.

૩. બુધ ચંદ્રની સાથે વાયુતત્વની રાશીનો મીલાચારી નજરથી રહેલો હોય તો તે ઘણી વીધા લીધે

૪. બુધ ચંદ્રને વેરભાવ નજરથી જોતો હોય તો તેના સત્તુ ઘણા, અને અકલનો કોટા હોય.

૫. બુધ મંગલની સાથે મીત્રા ચારીથી રહેલો હોય અથવા સુભ નજરે હોય તો ઘણો અકલવાન

હીંમતવાંન, કામકાજમાં ખાડોશ. જે વેરભાવ નજરે
હોય તો તકરારી, હુજતીઓ, જાની ખુજતે હુરમાર થાય

૬. ખુદ સાથે ભરસપતીની મીત્ર નજરે હોય
તો વીદ્યાના બળથી પૈસા મેલવે. પણ વેરભાવ ન-
જરે હોય તો અક્લનો ઉઘે, પોતાના કામને ખ-
રાયો કરે.

૭. ખુદની સાથે મુકર મીત્ર થાઈને રેહેલો હોય
ઈયા મુભ નજરે હોય તો વીદવાંન, સારી વીદ્યા જા-
ણનારો વેરભાવ નજરે હોય તો મુખ મોજનો નાસ કરે.

૮. ખુદની સાથે સની મીત્ર થઈ રેહેલો હોય
ઈયા મુભ નજરે હોય તો અક્લ હીંમતને વધારે વેર-
ભાવ હોય તો, અક્લ કાટા, સરદીનો મરજ પેદા કરે.

ભરસપતીની ચાલની તાશીર વીસે.

૧. ભરસપતી અગની રાશીના હોય તો તે
હીંમતવાંન, વીદવાન, સારો સભાવ.

૨. ભરસપતી ખાકીતત્વની રાશીના હોય તો
મગર છાલકાં મગજનો.

૩. ભરસપતી હુવાઇ તત્વની રાશીના હોય તો
પુરો ભાએગસાલી, વીદવાન, પરમાંનીક, દયાલુ નજરનો.

૪. ભરસપતી પાંણીની રાશીના હોય તો ખા-
વા પીવાનો મોજલો, પૈસાનો બેદરકાર, ભાએગસાલી

૧૦. ભરસપતી જન્મ સ્થાને પેહેલાં ઘેરમાં રે-
હેલો હોય તો મજબુત ખાંધાનો, વીદવાંન, ઉદાર
દીક્ષના, સ્ત્રી, ધન, ફરજંદનો મુખી. ગુરૂ નીચનો હોય
તો, સતુનું જેર વધારે નાણી તંગી ભોગવે.

૨. ભરસપતી બીજે રહેલો હોય તો બધાએ ઉપર શાહેબી ભોગવે, દોહત, વિદ્યા, સ્ત્રી, કુરજ'દ ના સુખી, લોકોમાં મીત્રાચારી વધે.

૩. બીજે ભરસપતી સત્તુ વધારે, કલેસ કરાવે, કંન જીસ, ઘણાં ભાઈ બેહેન,

૪. ચોથે ભરસપતી હોય તો તે બાપને બુધા-પામાં સાડુ સુખ આપે, જમીન ખરીદ કરાવે, ગારી પાલખીનું સુખ. ગુરૂ નીચનો હોય તો દોસ્તી તોરે સત્તુ વધારે, પૈસાની તંગી ભોગવે.

૫. પાંચમે ભરસપતી હોય તો કુરજ'દ, વીદ્યા, પૈસાનું સુખ આપે, બધી રીતે સાડુ.

૬. છથે ભરસપતી સ્વરાશીના હોય તો તંત-રૂસ્તી આપે પણ નીચની રાશીના હોય તો, પેતનાં દરદથો ભેજાંના બીગારો કરે, અને પૈસાની તંગી, જીવને ધાસ્તી આપે, દોસ્તી તોરે.

૭. સાતમે ભરસપતી મોટાં બાનદાંનની સ્ત્રી સાથે પરણે, સ્ત્રીના વારસો મલે, ચાકરી ધંધામાં જસ મલે. લોકમાં દોસ્તી વધારે, ભાગીઆઓથી લાભ મલે.

૮. આથમે ભરસપતી હોય તો લાંમબા આવરદા, ઉચનો હોય તો વારસો મલે, નીચનો હોય તો રાશીરે પીડા, ભીતરમાં દરદ, સ્ત્રી ઈર્ષ્યાખાજ.

૯. નવમે ભરસપતી હોય તો ધર્મ ઉપર, ચુસ્ત પરેજગાર, બાપના આવરદા લાંમબા, માન મેલવે, મીઠી ચીજનો સોખીલો.

૧૦. દસમે ભરસપતી હોય તો માંન મોઝાઈ

ભોગવે, ગારી ધોરાનું તથા કુટુંબનું સુખ ભોગવે, ગુરૂ નીચનો હોએ તો સતુઓને વધારે, પૈસાની તંગી ભોગવે.

૧૧. અગીઆરમો ભરસતી હોય તો તેના મીલ ધૂણા સારા હોએ અને તેઓથી તેને સારી મદદ મળે, પૈસાનો લાભ આપે, મીલાચારી વધારે.

૧૨. બારમો ભરસપતી હોય તો ચોરાં ફરજંદ હીલનો સખી, ઘણો ખર્ચ કરાવે, જીવને સતતાપ, દોસ્તી તોરે, પૈસાની તંગી ભોગવે.

ગુરૂનું સુખ ફળ, ૨, ૫, ૭, ૯, ૧૧ એટલાંમો ભરસપતી, દરવીય લાભ આપે, મોટા લોકો સાથે દોસ્તી વધારે, કામનો જસ મળે, માન મળે ધારેલું થાય

ગુરૂનું અસુખ ફળ ૧, ૩, ૪, ૬, ૮, ૧૦, ૧૨ એટલાં મો ગુરૂ હોએ તો મીતરો સાથે કલેસ કરાવે નાણાનો ભીડ ભોગવે.

ભરસપતીની, નજર વિશે.

૧. ભરસપતીની, સુખ નજર પેહલાં, નવમાં ઘેર ઉપર હોએ તો આવરદાને વધારે, દેહનો સુખી, લોહીયાર, સારી વીદ્યા અને મોહોદું માન ભોગવે અને વેરભાવ નજર હોએ તો શીતલાના દાગથી શરીર ખરાબ કરે, પૈસાની તંગી ભોગવે, પોતાના ધર્મ ઉપરથી મન ફેરવે, ધરમગુરૂઓ સાથે વેશનું રાખે.

૨. ભરસપતી, પેહલાં, ચોથાં, સાતમાં, અને દસમાં ઘેરને વેરભાવ નજરથી જો તો હોએ તો, તે પુરુષ

અથવા સ્ત્રી કદી પરણે નહીં, ધરમગુરુઓ સાથે વેર ભાવ રાખે, અને સરકાર દરબારમાં કબજાની ખત-પતમાં ગુતેલો રહે, તેને સચેત કાહોરનાં દાગ હોય.

૩. ભરસપતી, શાહી કે, મીન રાશીના હોય ને પેહોલાં કે પાંચમાં ઘેરને વેરભાવ નજરથી જોતા હોય તો ફરજંદના ઘેરનો નાશ કરે.

૪. ભરસપતી સાથે રવી મીલ નજરથી રહેલો હોયે ઈયા સુભ નજર હોયે તો સુભ ફલને આપે

૫. ભરસપતી સાથે ચંદ્રની મીલ નજર કે વેર-ભાવ નજર વીશે, ચંદ્રમાંના ફલમાં જીઓ.

ભરસપતી, સાથે મંગલનું સુભ અસુભ નજરનું ફલ, મંગલનાં ફલમાં જીઓ.

૭. ભરસપતી સાથે બુધની સુભ અસુભ નજરના ફલ વીશે બુધના ફલમાં જીઓ.

૮. ભરસપતી સાથે, સુકર મીત્ર થાઈને રહેલો હોય, અથવા મીત્ર નજર હોયે તો તે ઘણો રૂપાલા ચેહેરાનો, સોહોવામના દેખાવનો, પૈસાનો શુખી, જે વેરભાવ નજર હોયે તો પૈસો આરે મારગ, સ્ત્રી છંડમાં પરીને બરબાદ કરે, પોતાના સુખનો નાશ કરે, જે હોવા જોગ, સ્ત્રીને હોય તો, તે થાથમાંથ થાઈને ખરાબ છંડમાં પડે.

૯. ભરસપતી સાથે રાની મીત્ર થાઈ રહેલો હોયે, અથવા મીત્ર નજર હોય તો, મારો લાભ આપે. જે સ્વરાશીના હોઈને સાતમે રહેલા હોયે તો લગ્ન-નો વારસો મલે. બીજે રહેલા હોયે તો મીતરોથી

પૈસાની મદદ મલે. જે નવમે હોએ તો પોતાની કામ ઉપર હકુમત ભોભવે જે દશમે રહેલો હોય તો ઝાહોટી રાહોળી ભરેલું માન ભોગવે. જે એક ખીજની વેરભાવ જનર હોએ તો પૈસાની ખુવારી કરે, જે સન્ની સાતમાં ઘેરના સ્વામી હોય તો તેના જલદી લગ્ન ન થાએ, તેને ઘેરીનું શુખ ઘણું કંમ હોય, મેહનત મળુરી કરીને શુજરાંન ચલાવે.

શુકરની ચાલની તાશીર વીશે.

૧. શુકર જન્મ કુંડલીનાં પહેલાં ઘેરમાં રહેલો હોય તો તેના ૩૫ વંનના ચહેરા હોય, પોતાની સ્ત્રીના સાતમાં ઘેરમાં સારો, માતી બેચેરને સપમેર રહે, પૈસા વધારે દેહેના સુખી.

૨. શુકર બીજે રહેલો હોએ તો ધના પૈસો મેલવે, તેનું ધારેલું કામ પાર ઉતરે.

૩. શુકર ત્રીજે હોએ તો ઘણા સારા ભાર્થ બેહેના, કુટુંબ સાથે લેહણું સુખ મલે પૈસો મલે.

૪. શુકર ચોથે હોએ તો એસકી, ગારી ઘોરા વાપરે, માં, બાપનું સુખ, ઉદાઉ ખરચ.

૫. શુકર પાંચમે હોએ તો સારી વીધ્યા, સ્ત્રી ફરજદનું સુખ, સત્તાખાણમાં લાભ મલે, તેનું ધારેલું કામ થાએ.

૬. શુકર છઠે હોએ તો, ઘણો સ્ત્રી છંદમાં પડેલો હોએ, ઘોરા સત્રુ, દેહેના દુઃખી.

૭. શુકર સાતમે હોએ તો, નાહાલી વચ્ચેમાં ૫-

રણે, તેના સત્રુ ઘણાં, માતી જૈએર, ખરાબ ઇંધાર બા-
જમાં છુતાપાણું ભોગવે, શરીરે પીડા તેનું ધારેલું કામ
યાથ નહીં, પૈસાની તંગી રાખે.

૮. શુકર આઠમે હોય તો લાંમબા આવરદા, માં
એનો ઘાત કરે, શુકર ઉચ્ચનો હોય તો જૈરીન્ટરફનો
વારસો મલે, કાયાથી સુખી, દરવીય લાભ આપે.

૯. શુકર નવમે હોએ તો પરેજગાર, સ્ત્રી, ફર-
જાંદ, પૈસાનો સુખી હોએ.

૧૦. શુકર દશમે હોય તો લાંમબા આવરદા,
એકથી વધારે વાર પરણે, રાજ દરબારમાં માંન ભોગવે
તેના વેરશી ઘણા હોય, જૈરી સાથે ખતપત પૈસાની
ભીડ ભોગવે, શરીરે પીડા રાખે.

૧૧. શુકર અગીઆરમે હોય તો પૈસાવારી સ્ત્રી
આ સાથે દોસ્તી રાખે, તેવોથી લાભ મલે, તે દોસ્તોનું
સુખ ભોગવે.

૧૨. શુકર બારમે હોય તો તે આવરદાનો લાં-
મબો પણ તેના છુપા સત્રુઓ ઘણા હોય તેથી તે સં-
તાપિલો રહે, હરેક પ્રકારે લાભ આપે.

શુકરનું સુભ ફળ—૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૮, ૯, ૧૧,
૧૨ એટલાંમે શુકર હોય તો પૈસા વધારે દેહેનું ત-
થા ફરજાંદનું સુખ આપે.

શુકરનું, અસુભ ફળ—૬, ૭, ૧૦ એટલાં સુ-
કર હોએ તો કાંમની હુની કરે યોતાની સ્ત્રી સાથે ક-
લેસ કરાવે, શરીરે પીડા કરે, ધારેલાં કામનો નાશ કરે,

સુકરની નજર વીશે વીચાર.

૧. સુકર પેહેલાં ચોથાં સાતમાં ને દશમાં ઘેરને મીત્ર નજરથી જોતો હોય તો મોજ સુખ ભોગવે પૈસાદાર સ્ત્રીઓ સાથે તેને સાડ લેહોણ હોય સ્ત્રી ફરજદ્દુ સુખ ભોગવે જો વેરભાવ નજર હોય તો મોજ શુખનો નાશ કરે.

૨ પેહેલાં ઘેરમાં સુકર નીચની ગણીના થાઈ રહેલો હોય તો, તેને સ્ત્રી સુખ નહીં હોય. ગાય-ડીની માફક ઘણું ખાનારો, ઘણો હુઘનારો બેચકલી.

૩. સુકર સાથે રવી મીત્ર નજરથી રહેલો હોય અથવા સુભ નજર હોય તો પૈસાવાલી સ્ત્રીઓ સાથે ઘણું સાડ લેહોણ જલદી પરણે સાડ શુખ ભોગવે. વેરભાવ નજર હોય તો સ્ત્રી સાથે અનખનાવ, મોજ શુખનો નાશ કરે.

૪. સુકર સાથે ચંદ્રની મીત્ર નજર હોય તો ઉનચી જાતનો પોસાક પેહેરે, પૈસાવાલી સ્ત્રીઓથી લાભ મળે, વેરભાવ નજર હોય તો સ્ત્રીઓ સાથે અનખનાવ છાકત, તેની કંગાલ હાલત હોય.

૫. સુકર સાથે મંગલને મીત્ર નજર હોય તો સ્ત્રીઓ ઉપર ઘણો પીયાર, સ્ત્રીઓ સાથે મોજ ભોગવે વેરભાવ નજર હોય તો પારકી સ્ત્રીઓ પાછલ પૈસે ખુવાર થાય, જો સ્ત્રીને હોય તો તે પણ તેમજ હોય.

૬. સુકરની સાથે બુધની મીત્ર નજર હોય તો તે ગાયણનો શોખીલો, સુકર, બુધનો સાથે ૩, ૭, અ-

થવા ૧૦ માં ઘેરમાં રહેલો હોય તો પાછો જીવાન થવાની ઈછા દેખારે, જીવાન સ્ત્રીઓ ઉપર પ્રીત હોય

૭. શુકર સાથે ભરસપત્નીને મીત્ર નજર હોએ તો રૂપવંતો ચેહેરો, ઘણા શુષ્ક મોજમાં વખત કાહારે સ્ત્રી ફરજદ પૈસાનું, શુષ્ક ભોભવે. જે વેરભાવ નજર હોય તો બધાં શુષ્કનો નાશ કરે,

૮. શુકર સાથે સનોની મીત્ર નજર હોય તો સ્ત્રી શુષ્ક સપમેલ રેહે ફરજદનું શુષ્ક સનસાર શુષ્ક ને ઘણો સારો, વેરભાવ હોય તો સનસાર શુષ્કનો નાશ કરે,

શનીની તાશીર વીશે વીચાર.

૧. શનીની ખાશયેત એકાંતવાશી રહેવાનું ઇછનાર, તીખા મીજાજનો કાઈ મંડલી સાથે સામેલ રહેવાને ખુશી નહીં પોતાની મરજી માફક ચાલનાર

૨. શની હુવાઈ તત્વની રાશીના હોએ તો સારા ધીહાનનો ચતુર માહાં પોહાયેલો.

૩. શની પાંછીની રાશીના હોએ તો છાકટ નીકળે, ભારી સુસ્તી, દલદર હાલતમાં રહે.

૧. શની જન્મ કુડલીમાં પેહેલે રહેલો હોય તો દેહનો તથા દાંતનો દુખી, પૈસે ગરીબ, સાહામાં સ્ત્રી ના ઘેરનો નાશ કરે, બેઝેરી થાએ જે સ્ત્રીને હોય તો તેના આવંદનો નાશ કરે, મોહોના ઉપર શીતલાના આથાની હીધાંની હોએ, કામની હાની કરે.

૨. શની બીજ રહેલો હોએ તો, સ્ત્રી, ધન, પૈસા કાંમ ધંધાનો નાશ કરે, કાંને બેહેરો.

૩. રાની ત્રીજે રેહલો હોએતો પ્રાકરમી, સારી ચીજ ખરીદ કરાવે, ભાઈ બેહેનનો ઘાટ કરે, કુટુંબમાં અનખનાવ.

૪. રાની ચોથે હોએતો માંએનો ઘાટ કરે, સાહામાં દશમાં ઘેરને વેરભાવથી જો તો હોએતો આપનો ઘાટ કરે, રાની ઉંચની રાશીના હોએતો જમીન ખરીદ કરાવે પણ જીવને ઉદારી રાખે.

૫. રાની પાંચમે હોએ તો ફરજ'દ તથા પૈસાનાશ કરે સરદીના મરજ ઘેર સંસારથી કંટાલેલો રેહ.

૬. રાની છઠે હોએતો સત્રુને તોરે, લાંબ આપે, માંથાનો ફેરાવન, છાતીનું દરદ, કોઠામાં પવનનું દરદ કરે, ખાતી, તીખી ચીજોનો શોખીલો, મરચાં ખાઉં.

૭. રાની સાતમે હોએ તો સ્ત્રીના ઘેરને નાશ કરે, બે બેરો, આકારીના મરજ ઉદારી જીવ, કોઠામાં પવનનું ભેર રાખે, સત્રુઓથી સંતાપે, રાનો ઉચનો હોાય તો, સ્ત્રીનો વારસો મલે.

૮. રાની આઠમે હોાય તો મેહોડું પેટ, જલનદરનો મરજ, સુજેલી આંખ, રાશીરે પીડા સરદીનો રોગ.

૯. રાની નવમે હોએતો અધરમી કાંમો કરે, આપની અને શેઠની સાથે બને નહીં, વીઢયા લીએ, દેહુથી પૈસાથી કુખી સત્રુઓથી ભારી તરાશ પાંમે.

૧૦. રાની દશમે હોએ તો ધધાઈ મેહુનત મળી રીથી પોતાનું ગુજરાન કરે, તેનું ધારેલું કાંમ પાર ઉરે નહીં, સસત્રુનો ભય, આવરદાનો લાંમબો, તેનાં કુખથી, તેના માએ, આપ ખુવાર થાએ.

૧૧શની અગીયારમે હોય તો સારો, પૈસાનો લાભ આપે, કુટુંબીઓ સાથે શાફું લેહેણું, નીચનો હોએ તો, તેને થગ લુચ્યા દોસ્તોથી હાંની પુએ.

૧૨. શની ખારમે હોએ તો તેના છુપા સતરૂઓ ઘણા હોએ, જીવને સદા ક્રીકરમાં રાખે, મેહેનૂત તથા જીવને જાંજાલી ઘણી હોએ પૈસાનો ખરચ તંગી ઘણી હોએ.

૧. શની બીજા કોઇ ગ્રહ સાથે રહેલો હોય તેનું ફલ જાણવું હોએ તો તે જે બીજે ગ્રહે હોએ તે ગ્રહેની તારીર ફલમાં જીઓ જેમકે શની સાથે રવી રહેલો હોએ તો રવીનાં ફલની બાબતમાં જોવું, શની સાથે ચંદ્ર હોએતો ચંદ્રના ફલમાં જોવું.

શનીનું શુભ ફલ-૩, ૬, ૧૧ એટલાંમાં શની હોએ તો દરવ્ય લાભ આપે, મોહોટા લોકમાં મીત્રાચારી વધારે, રાજકુવારીમાં માંન મલે, કુટુંબમાં શુભે રાખે.

શનીનું અશુભ ફળ-૧, ૨, ૪, ૫, ૭, ૮, ૯, ૧૦, ૧૨ એટલાંમાં શની હોએ તો જીવને હેરાંન ગતી લો કા સાથે કલેશ અને પૈસાની તંગી ભોગવે.

શનીની નજરની અસરના ફલ વીશે.

૧. શની પેહલાં ઘરને શુભ નજરે જોતો હોય તો જમીન, ઘેર ખરીદ કરાધે અથવા વારસો મલે, ખુજરગ વડા માણસને હોથે તેને લાભ, મદદ મલે, ઘણા ચતુર અને મેહેનતુ નીકલે.

૨. શની યેહલાં ઘરને વેરભાવ નજરથી જોતો હોએ તો, અને યેહલાં ઘરના સ્વામી રવી કે ચંદ્ર હોએતો, તે માણસને દેહેની માંદગી ધણી સોસવી પડે, માતા, પીતા તથા કુટુંબના વદા માણસો સાથે અનં-
બનાવ રહે, મનશક્તીના કાટા હોએ, સરદીના મરજ, ઉતચી જગાથી પરવાની ધાસ્તી રહે. મોહોના ઉપર જખમ, ચાથાંના દાઘની હીધાંનો રહે.

૩. શની ચોઠાં ઘરને વેરભાવ નજરથી જોતો હો-
એ તો, માંએના ઘરના નાશ કરે.

૪. સની સાતમાં ઘરને વેરભાવ નજરથી જોતો હોએ તો, સ્ત્રી તથા સંનસાર શુખનો નાશ કરે.

૫. શની દશમાં ઘરને વેરભાવ નજરથી જોતો હોએ તો, પીતાનો તથા ચાકરી ધંધાનો નાશ કરે, તેને કાંઈ પણ ધંધો સારો સુચે નહીં.

૬. શની, અને યેહલાં ઘરના સ્વામી એ બેહુ પાંણીની રાશીના હોએતો, કુવો, તણાવ અથવા દરી-
આના પાણીમાં દુબી મરવાની ધાસ્તી રહે.

૭. શની, ચંદ્રને અથવા યેહલાં ઘરના સ્વામી ને વેરભાવથી જોતો હોએ તો, શરીરે ભાહુરી પીડા ભોગવે, દેહેને ખરાબ કરે.

ચુરેનસ અથવા હુરશલ, અને નેપચ્યુન ગ્રહો વીશોના ખુલાશો, ૧૫ પંદરમે પાંને જણાવેલોછે; અને લધુ ગ્રહો મધે, સીરીસ, વેસ્ટા, પાલાસ, આલ્બિયા, હેબી, ઈરિસ, ફ્લોરા અને એ વગેરે, ખસોથી વધુ, બીજા નાહાંના ગ્રહોનો પ્રકાશ, હીલતો હોવાથી તેની અસર વીશે, જ્યોતીષ વિદ્યામાં જણાવેલું નથી.

સીરીસ અને વેસ્તા (ધારીઆ મેલે, તેસતર અને વનંત સેતારા)નો પ્રકાર વધુ હોવાથી, તેઓ આકાશમાં કાંઈ વાર નરી આંખે દેખાય છે. જરથોસ્તી ધર્મ પુસ્તકોમાં, આ સેતારાઓનાં આકર્ષણની અસરની ખુબીનો હેવાલ જણાવેલો છે. બુઝ્મા, તીરુ તથા વનંત ઇયસ્તના અવસ્થા.

Dragon head. રાહુ.

૧. રાહુને કાંઈ નજર હોતી નથી, તે જે ઘેરમાં ઉત્થનો થાઈને રહેલો હોએ તો, તે ઘેરનું સાડું ફૂલ આવે, અને જે ઘેરમાં નીચનો થાઈને રહેલો હોએ તો, તે ઘેરની બાબતનો નાશ કરે.

રાહુનું, શુભ ફલ—૧, ૩, ૬, ૯, ૧૦, ૧૧ એટલાંમે રાહુ હોએ તો, ધન, ફરજંદનો લાભ આવે.

રાહુનું, અશુભ ફલ—૨, ૪, ૫, ૭, ૮, ૧૨ એટલાંમે રાહુ હોએતો, માણસને ઘણો દુખી, હેરાંન કરે

Dragon Tail. કેતુ.

૧. કેતુ, ઘેહુલાં ઘેરમાં હોએ તો, તેનું શરીર લાંબા કદનું હોએ, અને દેહનો નબળો હોએ.

૨. કેતુ, બીજે રહેલો હોએતો, આબરુવારો.

૩. કેતુ, બીજે રહેલો હોએતો, તે પ્રાકરમી હોય

૪. કેતુ, ચોથે હોએતો, માંએનો ધાત કરે.

૫. કેતુ, પાંચમે હોએતો, ઘેહુલો છાકરીનો જન્મ થાય, તેનો જીવ હુમેસાં ઉદાશી રહે.

૬. કેતુ, છઠે હોએ તો, સત્તુઓથી લાભ, મેલે.

૯. કેતુ, સાતમે હોએતો, તેને સ્ત્રી દેહેની કુખી મલે, નીચ વરણની સ્ત્રી સાથે ઈયાર બાજી હોએ.

૮. કેતુ, આઠમે હોએતો, જીવનો લેહેરી, ફર-જંદ કેદા, મુજેલી આંખો.

૯. કેતુ, નવમે હોએતો, ધણું જીવું બોલે.

૧૦. કેતુ, દશમે હોએતો, પૈસાથી સુખી.

૧૧. કેતુ, અગીઆરમે હોએ તો, તેના દોસ્તો ધણા સારા હોએ, તેઓથી સારી મદદ, આસરો મલે.

૧૨. કેતુ, બારમે હોએતો, તે નીચ, હુલકો ચીજો નાં કાંમ ઉપર ધીહાંન આપે, ગાવદી મેહેનત કરીને પોતાનું ગુજરાંન કરે.

આવરદા વીશે ખુલાશો.

૧. આવરદા લાંમખીછ કે કુકી, તે વીશે પેહે-લાં અને આઠમાં ઘેર ઉપર ખુબ ધીઆંન અપવું જો-ઈએ. આઠમાં આવરદાના ઘેરમાં કાંઈ અહુ રહેલા નહીં હોએ તો, આઠમાં ઘેર ઉપર કીઆ અહેની બલવાંન નજરછે તે જોવી, જે આઠમાં ઘેર ઉપર કાંઈ અહુની નજરખી નહીં હોએ તો, બાર રાશીના ભણ ભાગ કરીએ તો, તેના ૩૬ ભાગ (દ્રવકાંન) થાએ છે, તેને જન્મ રાશી સાથે પેહેલેથી ગણો, તેના બાવીશમાં ભા ભાગ (દ્રવકાંન) તેના આવરદાનો છેરો બાણવો. રા-ની અહે, એ આવરદાના છેરાની ઈધાંનીછે, આવર-દાની આખેર વખતની ચોકસ ઈધાંની ૮) આઠમાં ઘેર ઉપર રહેલો અહુ દેખારી આપે.

૨. નીચે જણાવેલા, ગ્રહોએની, દસામાં, માંણસ ઓહોટનું ૩૫ લીએછે. બીજા, છઠા, સાતમાં ને બારમાં ઘેરના સ્વામીની દસાના વખત ઉપર ધોઆંન આપવું જરૂર છે, પણ એ ઘેરનાં સ્વામીઓ પોતાના ઘેરમાં રહેલા હોએ અથવા તેઓ બીજા ગ્રહે સાથે રહેલા હોએ તો, તેમાં જે વધારે બલવાંન હોએ તે ની દસામાં તેનું મરણ જાણવું.

૩. શની, બીજાં કે સાતમાં ઘેરમાં રહેલો હોય તેની દસામાં મરણ જાણવું, મુખ્ય કરીને, ચંદ્ર અથવા મનીની દસા મોહોતના ૩૫ની હીધાંનીઓ છે, આવરદાના ઘેર ઉપર શની કે ચંદ્ર નીચના થાઇને રહેલો હોએ, અથવા વેરભાવ નજર હોયતો, ટુંકી આવરદા.

ટુંકી આરદા કેમ જાણવી.

૧. બચ્ચાંની જન્મ કુડલીનાં પેહેલાં ઘેરમાં, રાક્ષ ગ્રહે, રહેલા હોએ તો, અથવા વદ પાંચમ પછીના નબલો ચંદ્ર હોઇને ૬ છઠે, ૮ આઠમે કે બારમે રહેલો હોએ તો, તે બચ્ચાનું તરત મરણ નીપજે.

૨. પેહેલાં અને ૮ આઠમાં ઘેરના સ્વામીઓ નીચરાશીના હોએ તો, તે બચ્ચાનું તરત મરણ નીપજે.

૩. પેહેલાં ઘેરના સ્વામી ૮ આઠમે રહેલા હોય અને ૮ માંના સ્વામી પેહેલાં ઘેરમાં રહેલો હોએ તો અને ચંદ્ર સાથે રાક્ષ ગ્રહે હોએ તો, તુકી આવરદા

૪. રવો અને મંગલ ૬ છઠે, ૮ આઠમે અથવા ૧૨ બારમે રહેલા હોએ અને પેહેલાં ઘેરના સ્વામી નીચ રાશીના હોએ તો, તેનું તરત મરણ નીપજે છે.

૫. પેહેલાં, ત્રીજાં, છઠા ને નવમાં ઘેરના સ્વા-
માં ચંદ્ર હોએ, અને તેના ઉપર રાક્ષસ ગ્રહેનો વેર-
ભાવ નજર હોએ તો, ટુંકી આવરદા.

૬. આઠમાંના સ્વામી નીચ રાશીના હોએ અને
પેહેલાંના સ્વામી રાક્ષસ ગ્રહે સાથે રેહેલો હોએ અને
ચંદ્ર પણ રાક્ષસ ગ્રહે સાથે હોએતો, ટુંકી આવરદા.

૭. આઠમાં ઘેરના સ્વામી, નીચ રાશીના હોઈ
નેંદ છઠા કે ખારમાં હુંધારા ઘેરમાં રેહેલો હોય અને
સ્વી, ચંદ્ર કે ભરસપતીની સુભ નજર બીજાં ને
આઠમાં ઘેર ઉપર નહીં હોય તો, તે બચ્યું જન્મ્યા
પછી થોરા વખતમાં મરણ પામે.

લાંમબી આવરદા.

૧. સૂર્ય અને ચંદ્ર, એ લાંમબી હોયાતી આપ-
નારા મુખ્ય છે. વાસ્તે સૂર્ય, ચંદ્ર બલવાન રાશીના
હોઈને તેની ૧, ૭, ૯, ૧૦ અને ૧૧ માં ઘેરના ભાગ
ઉપર સુભ નજર હોએતો, તે આવરદાનો લાંમબો.

૨. પેહેલાં ઘેરના સ્વામી બલવાંન ઉચની રાશીના
હોઈને, સુભ ગ્રહસાથે રેહેલો હોય અથવા પાંચમે, નવમે
કે કીંદ્રસ્થાને રેહેલો હોએતો, તે આવરદાનો લાંમબો.

૩. પેહેલાં ઘેરના સ્વામી, સવરાશીના હોઈને
થોતાના ઘેરમાં હોએ તો આવરદાનો લાંમબો.

૪. ચંદ્ર બલવાંન ઉચનો હોઈને તેના ઉપર ભર-
સપતીની નજર હોએ તો તે આવરદાનો લાંમબો.

૫. પેહેલાં ઘેરના સ્વામી ઉચની રાશીના હોઈને
કીંદ્રસ્થાને રેહેલો હોએતો, લાંમબી આવરદા.

૬. પેહેલાં ઘેરમાં રાની સવરાશીના થાઇને રે-
હેલો હોય, અને આઠમાં ઘેરના સ્વામી આઠમાં ઘે-
રમાં રેહેલો હોય તો, લાંમળી આવરદા.

૭. મુલ ગ્રહેઓ કીંદ્રસ્થાને રેહેલા હોય તો.

૮. પેહેલાં ઘેરના સ્વામીની શીધી નજર પેહેલાં
પાતાનાં ઘેર ઉપર હોય તો, અથવા મુલ ગ્રહેઓની
શીધી સાહુમી નજર પેહેલાં ઘેર ઉપર હોય તો.

૯. ભરસપતી ઉચની રાશીના હોઇને કીંદ્રસ્થાને
પેહેલાં ઘેરના સ્વામી સાથે રેહેલો હોય, અને રાક્ષસ
ગ્રહે, ત્રીજે ૬ છઠે રેહેલા હોય તો, લાંમળી આવરદા.

૧૦. પેહેલાં અને આઠમાં ઘેર ઉપર મુલ ગ્રહે
ની, મીત્ર નજર હોય અને કોઈ પણ રાક્ષસ ગ્રહની
વેરભાવ નજર નહીં હોય તો, આવરદાનો લાંમળો.

પુરૂષના દેહેની સુખાકારી વીશે.

૧. પુરૂષના શરીરને તંનદૃસ્તીના હાધાર, સૂર્ય-
ના બલ ઉપર હોય છે, અને દેહેની તંનદૃસ્તીના
હાધાર, ચંદ્રની ચાલની તાશીર મુજબનો હોય છે.

૨. સૂર્ય બલવાંન ઉચની રાશીના અથવા સ્વ-
રાશીના હોય તો, તે પુરૂષ દેહેના દુઃખની વાત કદી
જાણે નહીં, તેનું નીરોગી શરીર હોય.

૩. જો સૂર્ય સ્વરાશીના હોઇને પાતાના ઘેરમાં
રેહેલો હોય, તે પુરૂષનો દેહે સારી હોય.

૪. રવી હસ્તનો અથવા નીચની રાશીના હોય
તો, તેની દેહે નબલી, તે દેહેનો દુખી.

૫. સૂર્ય ઉપર શનીની વેરભાવીક નજર હોય

તો, તે નખલી દેહોના હોએ.

૬. સૂર્યની ઉપર મંગલની નજર હોએલી ધણી
સારી, અંગમાં કડવત વધારે, પણ તે માણસને અચ-
ખુચ લોહીના જોસ ચહરીને તેનું મરણ નીપજે,

૭. સૂર્ય ઉપર ભરસપતીની વેરભાવ નજર હોએ
તો અંગનું લોહી ખરાબ કરે, રશવીકારનું દરદ કરે.

૮. સૂર્ય પેહેલાં, સાતમાં, નવમાં અથવા અગી
આરમાં ઘેરને મીત્ર નજરથી જોતો હોએ તો, અંગ
માં પુસ્તી આગે.

સ્ત્રીની તંદરૂસ્તી વીશે.

૧. સ્ત્રીને જન્મે, ચંદ્ર ઉચની રાશીના હોએતો
અથવા સ્વરાશીના થાઈને ચોઠાં ઘેરમાં રહેલો હોએ
તો, તે સ્ત્રી દેહોની સુખી હોએ.

૨. ચંદ્ર હસ્ત કે નીચની રાશીના હોએ તો, તે
સ્ત્રી દેહોની દુઃખી હોએ.

૩. ચંદ્ર ઉપર રાત્રીની નજર હોએ તો, તે સ્ત્રી
સરદીના મરજથી ધણી હેરાંન હોએ.

મનશક્તી વીશે વીચાર.

૧. બચ્ચાંની મનસકિત કેહેવીછે, તે વીશે ખુધ,
ચંદ્ર અને પેહેલાં ઘેરનો સ્વામી, એ ત્રણે ઉપર ધીહાંન
આપણું જોઈએ, પેહેલાં ઘેરના સ્વામી સાથે ખુધની
મીત્ર નજર છે કે નહીં. ખુધ અને ચંદ્ર એ બેહુને
એક બીજા સાથે મીત્ર નજર છે કે નહીં, પેહેલાં ઘેર
ઉપર ખુધ અને ચંદ્રની મીત્ર નજર છે કે નહીં તે જોવું
પેલાં ઘેરનો સ્વામી ઉચની રાશીના કે સ્વરાશીના છે

કે નીચની રાશીના છે. બુધ કે ચંદ્ર ઉચની રાશીના હોઈને કીંદ્રસ્થાને રાશીનાવાલાં ઘેરમાં રહેલા છે કે નહીં, અને તેઓની પેહલાં ઘેર ઉપર અને પેહલાં ઘેરના સ્વામી ઉપર મીલ નજર હોયે તો તે મોહાએ વીદવાંન, પુખ્ત અકલમંદ, મનસકિતનો પુરો હોયે.

૨. બુધ અને ચંદ્ર નીચની રાશીના હોઈને પેહલાં ઘેરને વેરભાવ નજર હોયેતો તે દેવાંની હાલતમાં હાવ.

૩. ચંદ્ર પેહલાં ઘેરમાં હોયે અને તેના ઉપર રાશીની વેરભાવ નજર હોયેતો દીવસની વખતે તેના માંથામાં દરદનું જોર ધણું કરે, અને મંગલની વેરભાવ નજર હોયે તો, રાતને વખતે તેના માંથામાં દરદનું જોર વધારે કરે.

કુરજંદની વરધી વીશે.

૧. કુરજંદની વીશે, પાંચમાં ઘેર ઉપર વધારે ધી-હાંત આપવું જોઈએ, પાંચમે અથવા ચોથાં ઘેર ઉપર ચંદ્ર, ભરસપતી, અને સુકર હોયેતો સંનતાંન વરધી ને આપે, એટલે કુરજંદો ઘણા થાયે.

૨. પાંચમે રવી, મંગલ કે રાશી રહેલો હોયે અથવા, પાંચમાં ઘેર ઉપર તેમની વેરભાવ નજર હોયતો સંનતાંન વરધીના નાશ કરે, પીરૂમાં વા, ગરમી વધારે.

૩. ચંદ્ર અને સુકર, પેહલાં, પાંચમાં, દશમાં, અગીઆરમાં ઘેરમાં, કુલદરૂપ રાશીના (કરક, વૃશ્ચિક, મીન) થોઈને રહેલા હોયતો ઘણાં કુરજંદ વરધી આપે.

૪. ચંદ્ર ચોથે રહેલા હોય, અને સુકર સાથે સની દશમે રહેલો હોયે તો, સંનતાંન વરધીના નાશ કરે.

૫. બુધ પેહલાં કે બીજાં ઘેર માં રેહલો હોએતો ફરજંદ વરધી આપે. પણ ચોથે, પાંચમે, છઠે નીચ રાશીના થાઇને રેહલો હોએતો, ફરજંદની વરધી કાટા.

૬. પાંચમાં ઘેરની રાશી, મીથુન, શહી, કન્યા એ વાંહાંજની રાશીનું ઘેર હોએતો, તેનાં છોકરાં જીવે નહીં, તેને બચ્ચાંનેા સંતાપ સોસવો પડે. કડક, તોલા અને મીન આ ત્રણ ફલદરૂપ રાશીઓ હોએ તો છોકરાં ધણાં થાએ.

૭. સુકર કે ભરસપતી પાંચમાં ઘેર ઉપર હોએ તો, છોકરાં ધણાં થાએ.

જમીન સંબંધો નશીબો.

ચોથાં, ઘેરના સ્વામી નીચની રાશીના હોએ તો તે, અથાવી ઘેર, અને સતાવીસ જગા બદલે, તેને જમીન સાથે લેહોણું નહીં. ચોથાં ઘેરના સ્વામી, સવરાશીના થાઈ ચોથે રેહલો હોએ તો અથવા, ચોથાં ઘેર ઉપર શુભ ગ્રહોની નજર હોએતો જમીન સાથે લેહું હોય, ચોથું ઘેર કુલ રાશીનું હોઈને, તેમાં મંગલ રેહલો હોય તો અથવા મંગલ સવરાશીના હોઈને, ચોથાં ઘેરને જોતો હોએતો જમીન સાથે તેને ધણું સાડું, લેહોણું હોએ, જમીન ખરીદ કરાવે.

પૈસા સંબંધો નશીબો.

પેહલાં, ઘેરના સ્વામી, બીજી હોએ અને બીજા ઘેરના સ્વામી, આઠમે હોય તેના ઉપર સૂર્ય, અને સુકરની નજર હોએ તો, સારી દોલત વાપરે.

પેહુલાં ઘેરના સ્વામી સવરાશીનો હોય અને પાંચમાંના સ્વામી સાથે, ભરસપતી રેહલો હોય તો સારો પૈસો મલે. પાંચમાંના સ્વામી પાંચમે હોય અને તેના ઉપર ગુરૂની નજર હોયતો સાડાં ધન મેલવે. પાંચમાં ઘેરના સ્વામી લગને પેહુલાં ઘેરના સ્વામી સાથે રેહલો હોયતો પૈસાનું શુખ ધાણું સાડાં હોય.

નોકરી, ધંધા વિશે.

૧. ધંધા, નોકરી સારી મલશે કે નહીં તે વીરો દશમાં ઘેર ઉપર ધીહાંન આપવું જોઈએ, રવી દશમે ઉચની રાશીનો થાઇને રેહલો હોયતો, ગજકુવારી મોહાટા હોધાની નોકરી મલે. રવી નીચનો હોય અથવા વેરભાવ નજર હોયતો તે ચાકરી ધંધાના કાંકાં મારે, તેના ઉપર તોહોમત આવે ને સળાયે પુગે.

૨. મંગલ દશમે રેહલો હોયતો લશકરી હોધાની નોકરી મલે. જે મંગલ, કરક, અથવા મીન, રાશીનો થાઇને, રેહલો હોયતો દરીઆઇ ખાતાંની વાહાણને લગતી નોકરી મલે.

૩. ચંદ્ર દશમાં ઘેરમાં નીચની રાશીનો થાઇને રેહલો હોયતો તે ૨૮) અઠાવીશ ચાકરીઓ બદલે, અને ૨૮) ધંધા કરે, તેમાંનો એકે પાર ઉતરે નહીં.

૪. બુધ, દસમે હોયતો રાઈટર, લખેસરી, નળુમી, અથવા કેતાબો બનાવવાનો ધંધો કરે.

૫. ગુરૂ દશમે હોયતો ધરમને લગતાં કાંમકાજ, અથવા સરકારી મોહાટા હોધાની નોકરી મલે.

૬. સુકર, દશમે કે ચોથે રેહલો હોયતો દારૂનો ધંધો અથવા ગાયણનો ધંધો કરે.

૭. શની, દશમે હોયતો મેહેનત, મળુરીનો અ-
થવા નાટક, તમાસગીરનો ધંધો કરે.

૮. રવી સાથે મંગલ, દશમે હોએ તો ધાતુનાં
પતરાંનો ધંધો અથવા ફીતર, હુહારનું કાંમ કરે.

૯. રવી સાથે ભરસપતી રેહેલો હોએ અથવા
મીત્ર નજર હોયતો વકીલાતપાત્ર કરાવે.

૧૦. રવી સાથે સુકર રેહેલો હોએ અથવા મીત્ર
નજર હોએતો કાપડનો વેપાર કરાવે.

૧૧. મંગલ ખુદની સાથે રેહેલો હોય અથવા
નજર હોયતો હુકીમનો ધંધો કરાવે.

૧૨. મંગલ, શુકર સાથે હોય અથવા મીત્ર ન-
જર હોએતો રંગારીનો અથવા ગવૈયાનો ધંધો કરે.

૧૩. મંગલ, ખુદ અને સની, ત્રણે એકતા રેહેલા
હોયતો ચોર, પીંડારાનો ધંધો પકરે.

માં, બાપની આવરદા વીશે.

બચ્ચાંની જન્મ કુંડલીનાં ચોથાં ઘેરમાં રવી
અને શની બલવાંન ઉચની રાશીના થાઈને રેહેલા
હોય તો તેના બાપની આવરદા લાંમબી હોય, અને
માંએની આવરદા વીશે સુકર અને ચંદ્ર દશમાં ઘેરમાં
ઉચની રાશીના થાઈને રેહેલા હોએતો તેની માંએની
આવરદા લાંબી હોએ, અને તેઓ દેહનાં સુખી હોય
અગરજો ૬) છઠાં ને ૮) આઠમાં ઘેર ઉપર ઉપલા
અહેઓની વેરભાવ નજર હોએ તો તેનાં માં, બાપ
મેહેનત, જજાલામાં આવી પરે અને જીવથી હેરાંન-
ગતી ભોગવે. ૬) છઠા, ૮) આઠમાં ઘેર ઉપર ઉપલા
અહેની સુભ નજર હોએતો તેઓની આવરદા લાંમ-
બી અને દેહથી સુખી હોએ.

જન્મકાલની માહાદશા તથા અંતર દશાની ગણતરી.

અહુ.	રથી.	ચંદ્ર.	મંગલ.	બુધ.	શની	ગુરુ.	રાહુ.	શુકર.
દશાના નક્ષત્ર.	આરુદ્રા પુ- નરવસુ. પુશ્વ અમૃત- સેવા.	મધ્યા પુરવા શ્રાવણ. ઉત્ત શ્રાવણ. ગુણ.	હથત ચીતા. શવાલી વીશાખા	અનુરાધા જેશ્ઠા. મુન	પુરવા પાદ ઉત્ત પાદ. અભીચીત મરવણ.	ધનૈશ્ઠા શત્તારીકા. પુરવા ભાડ ર૫૬.	ઉત્ત ભાડ ર૫૬ રેવતી અથવની બરણી.	કરતીકા રોહિણી. મરગશીર.
કેટલાં વરસ ની દસા.	૬	૧૫	૮	૧૭	૧૦	૧૯	૧૨	૨૧
એક સુત્રે કે કેટલાં વરસ	૧૫	૫	૨	૫)૮ માસ.	૨૫	૬)૪ માસ	૩	૭
એક ધડી- એ કેટલા દ હારા આ- છા યાચછે.	૯	૩૦	૧૨	૩૪	૧૫	૩૮	૧૮	૪૨
દીનદશા.	૨૦ દારા.	૫૦ દારા.	૨૮ દારા	૫૬ દારા.	૫૮ દારા	૭૦ દારા	૩૬ દારા.	૪૨ દારા.

પુરૂષને લગ્નનો વખત, તથા સ્ત્રીનાં સુખ વીશે.

૧. પુરૂષને પરણવાનો વખત, તથા તેને પોતાની સ્ત્રીના સુખ વીશે મોહોટો આધાર ચંદ્ર અને સુકરનાં બલ ઉપર હોય છે.

૨. પુરૂષની જન્મ કુંડલીમાં, ચંદ્ર ચેહેલાં ચોથાં, સાતમાં કે દશમાં ઘેરમાં રહેલો હોય તો તે નાહાની ઉંમરમાં પરણે.

૩. ચંદ્ર સૂર્યની સાહાંમને ૧, ૨, ૩, ૯, ૮, ૯માં ઘેર મધે હસ્તનો થાઇને પશ્ચિમે રહેલો હોય તો તે અરધો ઘરડો થાય ત્યારે પરણે, ચંદ્ર સૂર્યની સાંમને પૂર્વે સ્થાને રહેલો હોય તો તે નાહાનપણમાં જલદી પરણે.

૪. ચંદ્ર અને સુકર એ બેહુ વાંજની રાશીના હોય અથવા ૬, ૮, ૯, ૧૨ માં ઘેરમાં નીચની રાશીના થાઇને રહેલા હોય તો તે આખી જીંદગીમાં તે પરણે નહીં, તેને નશીયે લગ્નનું સુખ નહીં હોય.

૫. ચંદ્ર છયે કે આઠમે હોય અને તેના ઉપર રાની કે રવીની વેરભાવ નજર હોય તો તેના લગ્ન કરવાનો જોગ સાંધે નહીં, હરખત પરીઆ કરે.

૬. સુકર ઉચની રાશીનો બલવાન હોય અને તેના ઉપર સૂર્યની મીત્ર નજર હોય તો તે મોહોટાં ખાનદાંનની કન્યા સાથે પરણે, અને તે સ્ત્રીને પગલે તેને લાભ થાય, પૈસો રોજ ઘણી મલે.

પુરૂષને તેની સ્ત્રી કેહેવા ગુણવનતી મલશે.

૧. ચંદ્ર ઉપર સૂર્યની મુભ નજર હોય તો તે

પુરૂષને પરેજગાર, સારી ચાલની સ્ત્રી મલે, પણ જો ચંદ્ર ઉપર સૂર્યની વેરભાવ નજર હોય તો સંસાર સુખનો નાશ કરે, માતી બેઝેર વચે મોહોદું વેર પડે.

૨. ચંદ્ર ઉપર મંગલની નજર હોય તો તેને પ્રાકરમી, ચતુર સ્ત્રી મલે.

૩. ચંદ્ર ઉપર બુધની નજર હોય તો તેની બે-રી શીઆની, અક્લમંદ હોય.

૪. ચંદ્ર ઉપર ભરશપતીની નજર હોય તો તેને સારી, પ્રમાણીક બેરી મલે.

૫. ચંદ્ર ઉપર સુકરની નજર હોય તો તેને સો હોવામની, હુસ્તે મુખરેની બેરી મલે.

૬. ચંદ્ર ઉપર શનીની નજર હોય તો તેને બે-રી કલાંત, ગુશા ભરેલા સભાવની મલે.

૭. સુકરની સાથે મંગલ રેહેલો હોય અથવા નજર હોય તો તેને બેરી બેઅક્લી, છાકટ મલે.

સ્ત્રીના લગ્ન, તથા તેનાં સંસાર સુખ વીશે.

૧. સ્ત્રીના તપકા ઉપરથી તેના લગ્નના પરણ્યા ખાવંદનું સુખ કેહેવું છે તે જાણવા સાડ તેની જન્મ કુંડલી મધે સૂર્ય, મંગલ અને સુકર એ ત્રણ ગ્રહેઓ નાં બલ ઉપર મોહોટા આધાર છે.

૨. સ્ત્રી, પુરૂષની જન્મ કુંડલીના સાતમાં ઘેરમાં મુભ ગ્રહે રેહેલા હોય તો તેઓમાં એક બીજા ઉપર હેત પરીત સાડ, અને સંસાર સુખ સાડ જીએ.

૩. સ્ત્રી અથવા પુરૂષની જન્મ કુંડલીના ૭ માં

ઘેરમાં સની કે રાહુ રેહેલો હોય અથવા સ્ત્રીના
૭ માં ઘેર ઉપર સૂર્ય વેરભાવ નજરે જોતો હોય તો
અથવા પુરુષનાં ૭ માં ઘેર ઉપર ચંદ્ર વેરભાવ નજરે
જોતો હોય તો માંટી બધંચેર વચે અનબનાવ રેહે
અને સંસાર શુષ્કનો નાશ કરે.

૪. સ્ત્રી, પુરુષને પૈસો, ફરજંદ, તંદરસ્તી અને
સભાવ સંબંધી ગ્રહોની તાશીર એક સરખી હોય
છે, પણ સ્ત્રીને લગ્નના મુખ વીશે કાંઈએક ગ્રહોની
તાશીર ફલના પ્રકારમાં જુદો ફરક હોય છે. સ્ત્રીની
જન્મ કુંડલીના ૭ માં ઘેર ઉપર મુલ ગ્રહોની નજર
નહીં હોય તો તેને બુધ્ધિ, પાછ સભાવનો ખાવંદ મલે.

૫. સ્ત્રીને જન્મ કુંડલીના ૭ માં ઘેરમાં શનીને
બુધ સાથે રેહેલા હોય તો તેને ખાવંદ નપુસક મલે.
સાતમાં ઘેરનો સ્વામી નીચની રાશીનો હોય ને ૬,
૮ કે ૧૨ માં હંધારાં ઘેરમાં પડેલો હોય તો તેનો વર
નામનો હોય.

૬. સ્ત્રીના ૭ માં ઘેરમાં રવી, અને શની બેહુ સાથે
પડેલા હોય તો તેનો ખાવંદ ઘાતકી સભાવનો હોય
અને તેને તલાક લેઈને છુટા છેરા કરવાની ફરજ પડે.

૭. સ્ત્રીનું જન્મ કુંડલીનું ૭ મું ઘેર મકર કે
કુલ રાશીનું હોય તો તેનું લગ્ન મોહોટી ઉમરનાં
બુદ્ધિ પુરુષ સાથે થાય.

૮. સ્ત્રીને પાંચમાં ઘેર ઉપર સનીને ચંદ્ર અથ-
વા રાહુને ચંદ્ર સાથે રેહેલો હોય તો તે સ્ત્રી મુવેલું
બચ્ચું જન્મે.

૯. સ્ત્રીને ૭ માં કે પેહેલાં ઘેરમાં સુકરની સાથે ભરેસપતી, સની અથવા ખુધ સાથે રેહેલા હોએતો તે સ્ત્રી લગ્ન આચાર સંસાર તજીને જોગંન થાએ.

૧૦ સ્ત્રીને મંગલ ૧ લાં, ૪ થાં, ૭ માં કે ૧૦ માં ઘેરમાં હોએ તો તે એકથી વધારે મરદ કરે, તેના વર લાંમળો વખત જીવે નહીં.

૧૧. સ્ત્રીને રવી ૬, ૮, કે ૧૨ માં ઘેરમાં રેહેલો તો તેનાં લગ્ન ઘણી મોહોટી ઉમરે થાય અને તેને ખાવંદનું સુખ ધણું થોડું હોય.

૧૨. સ્ત્રીનું ૭ મું ઘેર મંગલનું હોએ અને તેમાં સની કે રાહુ રેહેલો હોયતો તેનાં શ્રમસ્થાણનો ભાગ દરદથી ખીગરેલો હોએ છે.

૧૩. સ્ત્રીને ૭ માં ઘેરમાં સુકર, ચંદ્ર અને મંગલ એ બંને સાથે રેહેલા હોએતો તે સ્ત્રી તથા પુરૂષ બેહુ હુલકી આખરનાં હોએ.

સ્ત્રી, પુરૂષની રાસ જોવા વીશે ખારીક ભેડ.

સ્ત્રી, પુરૂષ બેહુના તપકા ઉપરથી મંગલ તથા ગણ અને નાની જોવાનું કારણ તેઓનાં બદનની ભીતર ગરમી તથા એક ખીજના લોહીનો ગુણ, ખવાસ તપાસવા સંબંધી એક વૈદક ફિલસુફી ભરમને લગતી આ એક વિદ્યા છે. સ્ત્રી, પુરૂષોનાં શરીરની ભીતર ભરમની કુડરતી ખાંધનીનાં ત્રણ વરગો હોએ છે. પેહેલો પડમાંણી અથવા મનુષ્ય ગુણી, આ વરગનાં સ્ત્રી, પુરૂષનો ભીતર ગુણ નાજુક હોએ છે. ખી-

જે વરગ વરપભાણ અથવા દેવ ગુણી એટલે ગોધા-
નાં ખવાસને મલતો હોયછે. ૩ ત્રીજે હસ્તાની અથ-
વા રાક્ષસ ગુણી આવરગના માણસનો ભીતર ખવાસ
ખરતલ અને તેના લોહીનો ખવાસ ઘણો જલદ હોય
છે. આ ત્રીજા વરગના સાથે પેહેલા વરગનાંનો સં-
સાર સંધાઓ હોએ તો પેહેલા નાળુક વરગનાં શરી-
રમાં ગરમીની અસર વધીને તેનું લોહી ખીગડે છે.
તેથી તેની તંદુરસ્તી ખીગરીને થોરા વખતમાં તેનું
મરણ નીપજે છે વાસ્તે સ્ત્રી, પુરુષ બેઢિનો ભીતર ગુણ
તથા લોહીનો ખવાસ એક સરખો છે કે નહીં, તે
જાણવા સાડુ બેહુના સીતારાની ચાલ એક ખીજાને
ફલદૂપ છે કે નહીં તે વીશે બેહુને મલતી રાસ જોવા
માં આવે છે.

તપકા ઉપરથી મંગલ જોવાની સમજ.

મંગલ, મેષ રાશીનો થાઈ પેહેલાં ઘેરમાં રે-
હેલો હોએ અથવા વૃશ્ચિક રાશીનો થાઈ ચોથે રેહેલો
હોય, જન્મ કુંડલીનાં ૭, ૮, ૧૨ માં ઘેરમાં ધન રા-
શીનો થાઈને રેહેલો હોય તો તેનો દોષ નહીં, જે
જન્મ કુંડલીનાં ૧, ૪, ૭, ૮, ૧૨ માં ઘેરમાં એકને
મંગલ, અને ખીજાને સની હોએતો તે રાસ અપાય
અને જે એકને મંગલ હોય અને ખીજાને મંગલ
નહીં હોય તો તે રાસ અપાય નહીં, મંગલવાલાનો
લોહીનો ખવાસ ઘણો ગરમ હોવાથી વગર મંગલવા
લાનું થોરા વખતમાં મરણ નીપજે છે.

ગાંણ જોવાની સમજ તથા તેનાં નક્ષત્રો.

સ્ત્રી, પુરૂષનો જન્મ જે નક્ષત્રમાં થાયો હોય તેનાં ઉપરથી ગાંણ જાણવાની રીત. દેવ ગાંણનાં નક્ષત્રો, અશ્વત્થી, મરગસર, પુનરવસુ, પુસ, હસ્ત, સ્વાતી અનુરાધા, શરવણ, રેવતી; મનુષ્યગાંણનાં નક્ષત્રો, ભરણી, શેહોની, આરુદ્રા, પુર્વાફાલગુણ, ઉત્તરાફાલગુણ, ઉત્ત્રાસાઠ, પુરવાભાદ્રપદ, ઉત્ત્રાભાદ્રપદ, રાક્ષસગણ, કર્તીકા, અસલેસા, મધા, ચીત્રા, વૈસાખા, જ્યેષ્ઠા, મુલ, ધનેસ્તા, સતારીકા. માંણસ અને દેવગાંણની, રાસ અપાયે; અને દેવગાંણવાલા સાથે રાક્ષસ ગાંણવાલાની રાસ અપાય; માંણસ ગાંણવાલા સાથે રાક્ષસગાંણવાલાની રાસ નહીં અપાયે, તેની અસરથી મરણ નીપજે.

નાડી જોવાની સમજ તથા તેનાં નક્ષત્રો.

પેહેલી નાડી-અશ્વત્થી જ્યેષ્ઠા, આરુદ્રા, મુલ, પુણરવસુ, સતારીકા, ઉત્તરાફાલગુણ, પુર્વાભાદ્રપદ, હસ્ત.

બીજી નાડી-ભરણી, અનુરાધા, મરગસર, પુર્વાષાઠ, પુસ, ધનેસ્તા, પુરવાફાલગુણ, ઉત્ત્રાભાદ્રપદ, ચીત્રા.

ત્રીજી નાડી-કર્તીકા, વૈસાખા, શેહોની ઉત્ત્રાસાઠ, અસલેસા, શરવણ મધા, સ્વાતી, રેવતી, બેહુને પેહેલી નાડી હોય તો પુરૂષનું મરણ નીપજે. બીજી હોયતો તેમની મંનસકતી બીગરે, બેહુને ત્રીજી નાડી હોય તો તેના છોકરાં જીવે નહીં. પીડાકારી ભોગવોને મરણ પામે વાસ્તે બેહુને એક નાડીની રાસ સારીનહીં.

વરણ જોવાની સમજ.

કરક, વરશ્ચક અથવા મીન રાશીના હોયતો તે વીખા એટલે ઉંચી બ્રાહ્મણી વર્ણનો કહેવાય.

મેસ, સીંહી અથવા ધનરાશીના હોયતો તે ક્ષત્રી વર્ણનો જાણવો.

વરખ, કન્યા અથવા મકર રાશીના હોએતો તે વૈશીય વર્ણનો જાણવો.

મીથુન, તોલા અથવા કુલ રાશીના હોએતો તે સુદ્ર વર્ણનો જાણવો.

રાસ જેતી વખતે પુરૂષ ઉંચ વરણનો હોવો જોઈએ. જે ઉંચવરણની સ્ત્રી હોએ તો પુરૂષનો ધાત નીપજે. બેહુ એક વરણના હોયતો રાસ અપાય.

બીઆબાર, ખડાખપતુ, નવપંચક વગેરે રાસ જોવામાં બીજી ઘણીએક બીનાં વાપરી છે. જેથી બંધેનો સરખો જોગ કદી મલે નહીં, વાસ્તે રાસ જેતી વખતે સ્ત્રી, પુરૂષની જન્મ કુંડલીનાં ૧ લા ને ૭ માં ઘેરમાં એક બીજાને સુભ ગ્રહો રેહેલા હોએ તો તે રાસ આપવી. પણ જો ૧ લાં કે ૭ માં ઘેરમાં સની કે મંગલ રેહેલો હોએ અથવા વેરભાવ નજર હોએ અથવા રવી કે ચંદ્રની પેહેલાં સાતમાં ઘેર ઉપર વેરભાવ નજર હોયતો તે રાસ આપવી નહીં, કારણકે તેથી એક બીજાને આગલ ઘણી હેરાંનગતી સોસવી પડે છે.

અગ્નિ રાશી-મેષ, શીહી અને ધન રાશીને કહે છે
ખાકી રાશી-વર, કન્યા અને મકર રાશીને કહે છે
હવાઈ રાશી-મીથુન, તોલા ને કુલને કહે છે.

જાળ અથવા પાંણીની રાશી-કરક, વશ્ચક ને મીન રાશીને કહે છે.

નપુસક અથવા વાહાંજની રાશી-મીથુન, શીહી અને કન્યા રાશીને કહે છે, હેમાં કુર્જાંદ કોટા.

કુળદ્રુપ રાશી કરક વશ્ચક ને મીન રાશી એ પાંચમાં ઘેર ઉપર આવી હોયતો છોકરાં ઘણાં થાય.

પુરુષ રાશી-મેષ, શીહી, તોલા, ધન, કુભ એ નર રાશીઓ છે.

સ્ત્રી રાશી-વરુણ, કરક, કન્યા, વશ્ચક, મકર, માન એ સ્ત્રી રાશીઓ છે.

ભાગ ૪ થો.

ગ્રહોની અસરથી નીપજતાં દરદો અને મરણ.

દરદોની ઉત્પત્તિ વીશે, ૧, ૬, ૭, ને ૮ માં આવરદાનાં ઘેર ઉપર જોવું જોઈએ, એ ચાર ઘેરોમાં શનો, મંગલ, રવી કે ચંદ્ર રહેલો હોય અથવા વેર ભાવ નજર હોય તો દરદને ઉત્પત્તિ કરે છે.

૨. સૂર્યની અસર આંખને તથા ભેજાંને, દીલગુ-રદાને તથા શરીરનાં જમના ભાગ ઉપર દરદની અસર કરે છે. અને સૂર્ય ૮ માં આવરદાના ઘેરમાં રહેલો હોય અથવા પેહેલાં કે આઠમાં ઘેર ઉપર વેર ભાવ નજર હોય તો તાપના જોરથી મરણ નીપજે, રવી કુભ રાશીના હોઈને ૮ માં ઘેરને જોતા હોયતો ગુરદામાં રેતો અથવા પથરીના મરણથી મરણ લાવે.

૩. ચંદ્રની અસર તાલવામાં, ગરામાં, પેટમાં, પીસાખમાં અને શરીરનાં ડાભા ભાગ ઉપર દરદની

અસર કરે છે. ચંદ્ર ૧ કે ૮ માં ઘેરને વેરભાવથી જોતો હોય તો ખાહીના મરજથી તેનું મરણ નીપજે, આઠસાં ઘેરમાં ચંદ્ર વશ્ચ કે મીન રાશીનાં હોય તો કુવો, તલાવ અથવા પાણીમાં મરણ નીપજે.

૪. મંગલની પેહેલાં કે ૮ માં ઘેર ઉપર વેરભાવ નજર હોય તો અચપુચ આગ, દાજથી અથવા અકસમાત, લાકરાં, લોહોરાંનો જખમ લાગીને અથવા જાંનવર કે કુતરાંનાં ડંખથી અથવા તાપના જોરથી તેનું મરણ નીપજે.

૫. મંગલ અને ભરસપતીનો એક બીજા ઉપર સાહાંમી વેરભાવ નજર હોય તો બેડુ આંખોને ખરાખ કરે, મંગલ સાથે ખુધ હોય તો કાઠ રીતે ટંટા ઉતપન થાઇને તેની આંખને ઇજા થાય અથવા ગરમીની અસરથી આંખ ખરાખ થાય.

૬. ખુધની પેહેલાં કે ૮ માં ઘેર ઉપર વેરભાવ નજર હોય તો કોઠામાં પવન વાયુ ઉતપન કરે, ફી ફરાંના મરજ ઉપર નાખે, ખાહી ઉતપન કરે.

૭. ખુધ અને શની, પેહેલાં અથવા સાતમાં ઘેર સાથે રેહેલા હોય અથવા એક બીજાની સાહાંખી નજર હોય તો તે માંણસ નપુસક હોય છે, એ ઘાણ કરીને મીથુન, કન્યા અને મકર રાશીનાં ભવંનમાં બને છે, જે સ્ત્રીને એવો જોગ હોય તો તેના ગરભસ્થાનમાં ખચ્યાનું મરણ નીપજે છે, અથવા જે મંગલની પાંચ માં ઘેર ઉપર વેરભાવ નજર હોય તો છોકરાંની ગાંઠ થરતી નથી, અધુરા હાલતમાં તુતી પડે છે. તેને ભીતર

પીડમાં વા, ગરમીના જોર વધેલો રહે છે, તેથી દસ્તાં-
નથી હેરાંનગતી ભોગવે છે.

૮. ખુંધ જન્મે પેહેલાં ઘેરમાં નીચની રાશીના
થાઈને રવીની સાથે રહેલો હોય એ અને ચંદ્ર નખલી હા
લતમાં હોય એ તો તે માણસનાં ભેજાંમાં દરદ નીપજીને
તે દેવાની હાલતને પુગે છે. ખુંધની અસરથી નાંખ,
નસકોડું તથા સ્વાસ લેવાનાં મારગો ઉપર તથા માસ-
ની અંદર દરદ કરે છે. જીભે તોટરો અથવા મુગો થા
ય છે. ઝાડાની કબજાઆત તથા હરસ મસામાંથી લો
હી પડવાના મરજની અસર થાય છે.

૯. ભરસપતીની પેહેલાં કે ૮ માં આવરદાના ઘે-
ર ઉપર વેરભાવ નજર હોય તો કલેજાંનું દરદ, હારટ
દીશીજ અથવા અંગમાં લોહી વધીને તે બોગરે અને
રસબીકાર અને તાપનો જોસ ચહુરીને મરણ નીપજે.

૧૦. ભરસપતી સાથે સૂર્ય, ચંદ્ર અથવા રાની
સાથે ૧ લાં કે ૬ માં ઘેરમાં રહેલા હોય એ તો તે જખાંનો
તોટરો નીકલે, ભરસપતી સાથે મંગલ રહેલો હોય એ
તો જખાંનો સાફ પેાલીંદરાજ નીકલે, ભરસપતી નીચ-
ની રાશીના હોય તો કલેજાનાં દરદ ઉપર નાંખે.

૧૧. સુકરની પેહેલાં કે ૮ આઠમાં ઘેર ઉપર વે-
રભાવ નજર હોય તો તેની અસરથી મુંગવાની
ધંદ્ર, જ્ઞાનતત્વ, કલેજું, માંસમાં દરદ ઉત્પન્ન કરે,
નાશુર, ભગનદર અને ઝારાના મરજથી મરણ થાય.

૧૨. સુકર નીચની રાશીના હોય તો છાકટપણા
થી અથવા જીહેરી વસ્તુ ખાધાથી તેનું મરણ નીપજે.

૧૩. શનીની પેહુલાં કે આઠમાં આવરદાના ઘેર ઉપર વેરભાવ નજર હોએતો તેની અસર જમનાં કાનમાં, તડલીમાં અને પીસાળનાં કુક્કામાં નળલાઇ લાવીને પીસાળના દરદને ઉતપન કરે, છાતી ઉપર પીત, પવનેનો જોર વધારે, પીતનાં જોરથી માંથામાં દુ-ખારાનો મરજ કરે, નેસો, સાંધાઓને રચદીથી અટકાવી મેલે.

આ સંધા દરદોને જન્મ આપનાર તડલી કે જે ગુસ્સો ઉપજાવનાર મુલ થર છે.

કંમભાએગ ગ્રહો.

૧. જન્મ કુંડલીમાં સની કરક રાશીના હોએ, અને ચંદ્ર મકર રાશીના હોએતો, તેને કુવો, તળાવ અથવા પાણીમાં દુખી મરવાની ધાસ્તી રહે.

૨. જન્મ કુંડલીમાં ચોથે રવી અને દશમે મંગલ રહેલો હોયતો તેને પોતાને હાથે આપઘાત નીપજવા ની ધાસ્તી રહે.

૩. ચંદ્ર, મેસ કે વરશ્ચક રાશીના હોએ, અને તેનાં બેહુ પરોશનાં ઘેરમાં રાક્ષસ ગ્રહ પડેલા હોએ તો તેનું આગ, વરશથી મરણ નીપજે.

૪. ચંદ્ર કન્યા રાશીના હોઇને તે રાક્ષસ ગ્રહ સાથે રહેલો હોએ તો તેનું ખડીથી મરણ નીપજે.

૫. ચંદ્ર નળલો હોઇને આઠમાં ઘેરમાં રહેલો હોએ, મંગલ ૧૦ મે અને સની પેહુલાં ઘેરમાં રહેલો હોએતો કાઇનો માર ખાધાથી તેનું મરણ નીપજે.

૬. પાંચમાં અને નવમાં ઘેર ઉપર રાક્ષસ થઈ રહેલા હોય તો તેને બાંદીખાનું ભોગવીને મરણ નીપજે.

૭. સૂર્ય મીન રાશીના થાઈને રહેલો હોય અને સુકર મેસના હોય અને ચંદ્ર કન્યા રાશીના રાક્ષસ થઈ સાથે રહેલો હોય તો તેનું મરણ તેની સ્ત્રીને હાથે અથવા પારકી સ્ત્રીને હાથે નીપજે.

૮. સની બીજે રહેલો હોય, ચંદ્ર ચોથે રહેલો હોય અને મંગલ દશમે રહેલો હોય તેનું કીરમના બેરથી મરણ નીપજે.

૯. કરકનો ચંદ્ર અને મીન રાશીના સનીની વેરભાવીક નજર છઠાં કે ૮ માં ઘેર ઉપર હોય તો તેનું જલંદરના મરણથી મરણ નીપજે.

ભાએગસલી, પાદશાહી ગ્રહો.

૧. જન્મ કુંડલોનું પેહેલું ઘેર કર્ક રાશીનું હોઈ ને તેમાં કર્કનો ભરસપતી ઉચની રાશીના થાઈને રહેલો હોય, અને દસમાં ઘેરમાં રવી ઉતચનો મેસ રાશીના થાઈ રહેલો હોય, અને અગીઆરમાં ઘેર માં ચંદ્ર, બુધ, સુકર હોય તો તે બચ્ચું રાજ ગાડીએ બેસે.

૨. જેનાં જન્મ વખતે ચંદ્ર કર્ક રાશીના થાઈને ભરસપતીની સાથે રહેલો હોય તો અથવા રવી ને ચંદ્ર ધન રાશીના થાઈને રહેલો હોય તો તે ભાએગસલી હોય.

૩. જેનાં જન્મ વખતે ત્રણથી વધુ ગ્રહો ઉચની રાશીના થાઈ રહેલા હોય તો સંધા મુખને આપે.

